

ДІЛО

ВИХОДІТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Конто: П. К. О. Львів 504.000.
"Банку Чеських Лейон"
Прага "Діло".
Рукописи не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 8.00 зол.
Чвертьрічно 19.00 "
Піврічно 36.00 "
Річно 68.00 "
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.00 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

Національні війська вбиваються клином між червону Еспанію та Каталюнію.

На відтинку Теруель північна національна армія машерує даліше; вона заняла низку сіл і тепер очікує від ворога околицю містечка Нівель дель Ріо, яке заняла ще у п'ятницю. Червоні потерпіли чималі втрати в людях і в матеріалах. Та офензива належить до найповажніших операцій цього місяця. Національні війська, що машерують з Калімачі через Нівель дель Ріо на Мон-табан віддалені лише на 70 кілометрів від середземноморського побережжя, адовж якого Каталюнія має зв'язок з червоною Еспанією.

ЗНОВУ БОІ НА ВУЛИЦЯХ ОВІЄДА.

Урядовий комунікат червоного командування подас, що червоні війська дісталися у глибину

Овієда. Місто зовдусь окружене червоними. На основі вісток з Хіхону Алас описує бої під Овієдом. Червоні підготували наступ від кількох днів. В 4. години рано червона артилерія почала обстрілювати місто, опісля червона піхота перейшла до наступу, займаючи найважливіші комунікаційні лінії в місті. Національні війська борються завзято. Більша частина міста в руках червоних — тепер йдуть бої довкруги площі Торо.

АВІЛЯ ЗБОМБАРДОВАНА.

Як повідомляє Алас, червоні літаки збомбардували вчора Авілю, убиваючи 9 цивільних осіб і ранили 16.

Чому відкликали Розенберга з Валенсії?

Московські політичні кола уважають, що амбасадора Розенберга відкликали з Еспанії з огляду на невдачу совітської політики в Еспанії. Со-

вітський уряд — мовляв — не вірить уже в перемогу червоної армії.

Забороняють виїзд добровольців.

У ШВЕЦІЙ.

Шведський уряд предложив парламентові законопроект, що передбачує 6-місячну в'язницю для добровольців, що виїжджають до Еспанії та контролю шведських кораблів у еспанських при-станках.

У ФІНЛЯНДІ.

Фінляндська політична поліція почала дохо-дження проти 8-ох молодих резервних летун-ських підстаршин.

В ЕСТОНИ.

Вчора появилася урядовий декрет, що заборо-нює еспанським громадянам виїждити до Еспанії.

Замах на маршала Граціанія — „звичайним злочином“.

Як подає офіційний комунікат з Адіс Абе-би, генералові Люттові, раненому підчас замаху на марш. Граціанія, ампутували ногу; операція виставила. Здоровлю контрійського абуби (голо-ви церкви) Киріольоса також не загрожує не-

безпека; ніхто не втратив життя. В цій Абіс-ині спокійно; арештовано 200 абісінців, але за-маховець не найшли. Комунікат називає замах „звичайним злочином“

В Абісинії ще йдуть бої.

Як повідомляють з Адіс Абеби, італійські ко-лонни „Натале“ і „Туччі“ розбили в околицях південних озер групу туземців, які ще не підда-

лися. Кількох вождів, м. ін. деджак Бесга, діста-лося до неволі.

Китай видає боротьбу комунізму, але відкидає японську поміч.

Наради екзекутиви Куомінтангу над лінією китайської закордонної політики покінчилися своєрідним компромісом, який часто стрічаємо у китайських умовах. Екзекутива рішила вести боротьбу проти комунізму, але лише власними засобами, відхиляючи поміч Японії. Над комуні-стичними пропозиціями Куомінтанг не буде дис-кутувати, доки не розв'яжуть комуністичної армії та доки не припинять комуністичної пропаганди.

ЩО НА ТЕ ЯПОНІЯ?

Представник міністерства закорд. справ за-явив, що Японія покине дотеперішню політичну

лінію і на майбутнє старатиметься поладнати з Китаєм кожну справу зокрема. Японія не буде мішатися у внутрішні справи Китаю, але вона не допустить до того, щоб у Китаю повстала про-тияпонська база.

ЯПОНСЬКЕ ДЕМЕНТІ.

Представник японського міністерства закор-донних справ заперечив вістку, немов би япон-ський шарже д'афер брав участь у похоронах двох членів румунської „залізної гвардії“, що полягли як добровольці в Еспанії.

Нойрат у Відні.

Німецький міністр закордонних справ Ной-рат приїхав зрані рані до Відня з жінкою, австрій-ським послом у Берліні Тавіціом та вищими у-рядовцями з його resortу. На західному двірці у

Відні повітав його канцлер Шушніг з держав-ним міністром Шмідом і представниками дер-жавної та партійної влади.

—о—

До Впов. Передплатників Складанки П. К. О.

розсилаємо з нинішнім числом якими просимо надсилати перед-плату на березень 1937 р.

АДМІНІСТРАЦІЯ.

Протисовітський зворот у Польщі.

Варшава, 19. лютого 1937.

Ще рік тому один із чільних членів ППС ка-зав авторові цих рядків більш-менше таке: „Стра-шак комунізму анахронічний; і фашизм і гітле-ризм прийняли з доктрини комуністичної та практики совітської цілу низку точок; система диктатури перестала бути монополем Совітів; зрештою, — коли санация лучиться з жиде-вськими багатирями і четвертою бригадою, а між-народний фашизм консолідується в одному фрон-ті реакції, то чому соціялісти всіх мастей не мо-жуть лучитися в одному фронті пролетаріату?“. Тимчасом кілька днів тому у Варшаві той сам, тодішній здекларований прихильник „людового фронту“ у Польщі, про людово-фронтів комбі-нації висловлювався передімною з найбільшим обуренням: „Покажіть мені (казав він) таку здо-рову на умі людину, яка входила б у спілку з бо-жевіллям, що повинен носити каптан безпеки? І чи взагалі можна зворушуватися на домі варіатів, яким став нині Совітський Союз?“ Знову йший чільний член ППС, Чалінський, „спец“ від росій-ських справ, який ще недавно популяризував на сторінках „Роботника“ „добутки совітської культури й економіки“ та був недалекий від то-го, щоб розхвалювати поступ у творенні „єдино-го совітського народу“, — тепер виловлює з со-вітської преси виключно ті цитати, які можуть служити для саркастичних коментарів як дока-зовий матеріал для тези, що Совіти — це дім божевільних.

Другий головний терен експансії комуністів у Польщі — „Строніцтво Людове“, якого радикально-лівої тенденції провалялися ще недавно у цілому ряді кривавих авантур у різних части-нах держави, при безспірній участі комуністич-них елементів (коли верхівка про це не знала і цього не хвалила, то з другого боку цього й не поборовала), — то сьогодні бачимо велику дбай-ливість діячів тої партії, щоби при кожній наго-ді підкреслювати своє антикомуністичне стано-вище. Особливо на терені організації польської сільської молоді „Віці“ помітна велика активіза-ція протикомуністичних елементів.

Серед польської ендеції бачимо теж цікаві симптоми відвороту від ноторійного й русофіль-ства з адорациєю якоїнебудь Росії, отже й кому-ністичної, совітської. Цей процес торкнувся ла-вять і старих ендеків. Офіційний ендецький ор-ган „Варшавські Дзєнік Народови“ (п. Рибар-ський, Козіцький і ін.) полемізує дуже палко зі 100-%, співпартійцями з „Курієра Варшавського“ (Косковський, Ст. Стронський), який у послі-довних висновках своєї засадничої протинімеч-ської платформи добалакався аж до похвал для „людового фронту“ Блюма у Франції та Кабале-ра в Еспанії. І в свою чергу „Варш. Дзєнік На-родови“ добалакується аж до — апробати полі-тики мін. Бека, ще недавно червоної плахти для всіх ендеків.

Великий
Театр

Нині у вівторок 23-го лютого прем'єра
„Madame Sans-Gene“
з Гріною Айхлерівною

год. 7-30

Міській Комунальній Касі Ощадності

у Львові, вул. Валова 7 і 9 (власні кам'яниці)

та II Відділах при вул. Городецькій 60 і вул. Жовківській 73
в золотих або золотих у золот.

3070 42-7

в останній чвертьріччї видано 5.831 ощадностейних книжечок

в сукуп. виладів вросла на 1.955.905 золотих.

Резервові фонди каси зол. 6.300.000. — За виладів та їх опрорентування ручить
Громада міста Львова цілим своїм майном.

Стара ендеція взагалі банкрутує на цілій лінії. Маємо тут на увазі не тільки її впливи, як політ. партії, але її ідеологію. Старий, тупий ендеційський націоналізм, що був діяльницьким і партікулярним зоологізмом (протинімецьким, протипольським, протипольським), але одночасно орієнтувався на смертельного ворога Польщі і поляків — Росію, — той націоналізм переходить еволюцію, за якою варта пильно стежити. І ось той націоналізм, щораз виразніше кристалізований у таборі ОНР (щоденник „АБЦ“) хоч іще розпливчатий, ферментуючий, туманний, — приймає від комуністичного гасла про релятивну приватну власність („формальну“ і „моральну“), про націоналізацію банків, 6-ти годинний робітничий день і т. д., але захоплюється гітлеризмом та веде різку антисовітську кампанію.

Кілька інших характеристичних проявів і подій:

Коли на місце ліво-ліберального пок. Бойтиха Стіпчинського (демократа у нефальшованому розумінні та людини зі зрозумінням ваги української проблеми) головним редактором „Кур'єра Поранного“ став член ПАЛ (Польської Академії Літератури) В. Ржимовський, виразно соціалістичний і скомпромітований за участь в ославленому львівському з'їзді „діячів культури“, — то в цьому місяці на місце п. Ржимовського прийшов інший член ПАЛ — Фердинанд Гетель, католик і суспільний консерватист. Мимходом кажучи, кампанія проти Ржимовського викувала навіть термін „ржимовщина“, що має означати радянське трюмадратію. З редакції ПАЛ-а кілька днів тому видалили одного з головних політичних редакторів тої офіційної агенції, голову Синдикату Варшавських Журналістів, одного з найповажніших польських публіцистів, п. Г., роблячи його відповідальним за появу у ПАЛ-і репортажу з упадку Малаги, з ніби прихильним освітленням для червоних військ. Війна, яку проти комуністичних впливів на терені різних польських станів чи суспільних організацій проводимо ще недавно розмірно дуже мало польських часописів, і то періодики без впливу на маси, (як напр. „Бунт Молоді“), стала вже одною із постійних „тем“ найрізноманітніших щоденників, з „ІКЦ“ на чолі (кампанія за санацією відносин серед польського вчителства, голосна афера з „Пломик-ом“ і т. д.). Врешті Польське Радіо, яке досі стояло осторонь безпосередньої суто політичної пропаганди, тепер надає такі гострі анти-совітські відчитки, які у нормальних часах були б причиною міжнародних конфліктів. Мало того: останній відчит Р. Враги у П. Радіо п. н. „Джерела нашої протисовітської акції“, в якому кишло від таких висловів під адресою совітського

режиму й сов. дипломатії та пропаганди, як „безличність, брехня, фальш, катівня народів“ і т. п. — був на другий день видрукований на цілій першій сторінці органу міністерства військових справ, „Польски Збройної“.

Ці всі факти і явища мають такий конкретний наслідок: на закордонно-політичному відтинку величезне скріплення позиції мін. Бека. Коли в першому періоді урядування п. Бека варшавські каварні були повні найпоганіших сплетень, які що кілька днів і тижнів „остаточно ліквідували“ його, то сьогодні ніхто навіть не подумав, щоби квестіонувати тривкість його позиції. Коли розмірно недавно в обороні мін. Бека, як синоніму певної політичної лінії, виступали такі „enfants terribles“ як Студницький чи Мацкевич, то нині Бончковський і Бохенський далеко не є єдиними оборонцями доброго імені — Студницького, п'ятованого недавно мало не як зрадника й продавця Польщі. Приїзд ген. Герінга до Польщі, його розмова з марш. Ридзом та переїзд з Білоречської Пуші на Полісся, на цілком уже прикордонний терен, — це не є вже ніякою причиною для якихось зловних пресових випадів, застережень, атак.

А на внутрішньому польському терені не фронт людський, а націоналізм всевладно бере в посідання польське громадянство. Очевидно цей націоналізм може прийняти вістря і проти нас. Але покищо його наймаркантішою питомою рисою є вістря протисовітське. І тут відкриваються і перед нами поважні вигляди. Тут для нас точка виходу: переконати польські кола, які щораз гущішою лавою виповнюють протисовітський фронт, що боротьба з комуністичною та боротьба з українством — це квадратура кола. Що найболючішим, у наслідок погубним парадоксом був би такий розвиток польської політичної думки, який доводив би до протисовітського націоналізму та легковажив собі український національно-політичний потенціал.

Ми витаємо протисовітський зворот у польському громадянстві, у польській прилюдній опінії, у польських впливових та міродатних колах. Приємно знати, що минувся період бенкетів на честь Собельсона-Радека (тоді офіційного представника совітської преси) і субвенційованих совітських чисел „Відомості Літературні“. Але ми хотіли би чути і на ділі переконуватись, що та польська прилюдна опінія і ті польські відповідалні чинники здають собі справу, що українська національна сила це наймогутніша позиція у загальному протисовітському фронті світа християнської культури.

І. Кедрин.

Де і скільки українського вчителства?

Питання це розглядатимемо головню з увагою на наше народне вчителство.

На це питання дуже важко дати конкретну відповідь. Просто нема джерела, що з нього можнаб зачерпнути правдивий цифровий матеріал, бо Міністерство Освіти не веде національної статистики вчителства.

Правда, Міністерство Освіти, додаючи пояснюючі матеріали до щорічних бюджетових з'єдинінь, подає також цифровий список вчителства в цілій державі. В цьому списку знаходимо матеріал про віроісповідну приналежність усього вчителства. Але віроісповідання людини не говорить нам нічого певного про її національність.

Перед двома роками намагався орган нашого народнього вчителства „Учительське Слово“ на основі віроісповідної статистики вчителства дійти до правди, скільки є українського вчителства в Польщі. На основі тодішньої віроісповідної статистики, що завітувала в цілій державі коло п'яти тисяч учителів греко-католицьких і православних, автор, по довгих зусиллях, прийшов до дуже непевного для нього самого погляду, що в цілій Польщі повин-

но бути в тому часі 3½—4 тисячі українського вчителства в усіх типах і категоріях шкіл.

Так могло бути перед двома роками. Від того часу зайшли в складі вчителства, зокрема українського, великі перемини. В рр. 1935—36 вислала місцева шкільна влада масово невислужене вчителство в стан спочинку. Емеритами ставали люди, що мали ледви 15—20, а найбільше 25 літ служби; люди в повній фізичній і духовній силі, при вдовільному стані здоров'я.

Ті, що не мали 15 літ служби, відходили від своїх варстатів праці раз на все з одноразовою меншою або більшою відпавою. Одні і другі тратили фактично вплив на розвиток українського шкільництва та виховання нашої молоді.

Цікаве світло на фактичний стан цієї справи серед українського вчителства кидає недавнє повідомлення львівського Відділу В.П.У.В. на загальному зборі в дні 14. лютого ц. р. З цього повідомлення, поміщеного в скороченні в ч. 33. „Діла“ з 16. лютого ц. р. довідалося наше громадянство, що на терені львівського повіту, разом з містом Львовом, є 150 душ українсько-

го народнього вчителства; з того 52 осіб у цивільній службі: в державних народніх школах 36 та в школах Р.П.Ш. 16 осіб, зареєстрованих у львівському Відділі В.П.У.В. Емеритів українських учителів є тепер у львівському повіті 98 осіб; з того зареєструвалося у Відділі В. П. У. В. 59, незареєстрованих є 36 осіб.

Львівський повіт міг би бути для нас деяким показником, якщо б не те, що в інших повітах справа виглядає ще сумніше. Так напр. з останнього організаційного перегляду професійного товариства українського народнього вчителства ВПІУВ довідуємося, що Товариство має 45 Відділів, у тім числі 7 нечинних (Богородчани, Буськ, Броди, Березів, Бучач, Городок і Грибів), де вже мабуть нема стільки українського народнього вчителства, щоб воно могло по закону створити Відділ ВПІУВ.

Таксамо на основі статистичних матеріалів про членство ВПІУВ не можна будувати ніяких висновків про скількість народнього вчителства в цілій Польщі, зокрема в Галичині. З кінцем 1936-го року мала ВПІУВ 2.177 членів (2.154 звичайних і 23 спомагаючих).*) Якщо прийняти, що в тім числі є бодай 200 членів, що працюють далеко поза територією рідного краю та 50 членів, що працюють у школах Р. Ш., то на державні народні школи випадало б 1927 українських народніх учителів. Якщо ж узяти аналогічний зразок Львівщини й у числі 1927 допустити обережно бодай 50% емеритів, то вийде, що ми в Галичині не маємо вже мабуть навіть 1000 українських народніх учителів.

Про стан українського вчителства в середніх загально-освітніх, промислових і торговельних школах ще тяжче щонебудь певне сказати, бо тут уже навіть шлях аналогічних висновків перед нами цілком закритий.

Отже наше громадянство мусить у цій справі жити в сфері самих тільки здогадів і робити найсумніші висновки на майбутнє.

Ніщо так не шкодить нормальному суспільному життю, як безосновні здогади та ще безосновніші висновки. Шкільна влада має можливість покласти край такому ненормальному звичаю. Треба оголошувати національну статистику вчителства в цілій державі.

В довоєнних часах прийняв був у нас гарний і практичний звичай, що галицька ц. к. Краєва Шкільна Рада видавала сама або допомагала видавати кожного року „Шематизм шкіл і учителів“. У таких шематизмах находилися докладні урядові інформації про стан шкільництва й учителства в цілому краю. З шематизму довідувався громадянин про організаційний ступінь школи, її будинок, матеріальне й господарське вивідування, віддалі від найближчого поштового уряду й залізничної станції, службове становище вчителя, його літа й віроісповідання. В тодішніх часах гр.-кат. віра означала українців, римо-кат. поляків, мойсеєва жидів. Отже була це посередня національна статистика вчителства і шкіл у цілому краю. Було це розмірно не дороге видавництво; розходилося воно рік-річно в десятках тисяч примірників та приносило чималий баринш наклади.

Львівська Кураторія повторила традицію колишньої галицької ц. к. Краєвої Шкільної Ради й випустила шематизми в 1924—25—26 рр. Видавництва скоро розходилися, даючи гарний дохід накладні та сповняли з успіхом інформаційну службу серед зацікавлених шарів громадянства. На жаль, видавництво з незаних нам ближче причин чогось припинилося!

Такий шематизм повиталоб учителство з правдивим задоволенням; повитав би його і вдоволенням і цілий український нарід. Тільки, що в цьому шематизмі повиннаб бути не віроісповідна, але національна статистика вчителства.

Байдуже це для справи, чи такі шематизми видавалоб Міністерство Освіти чи окрема Кураторія. Важне те, що булоб урядове джерело інформації, доступне для всіх громадян держави. А виховання й освіта належать до тих функцій держави, що живо обходять усіх громадян.

Кожний нарід піклується дуже дбайливо своїм шкільництвом і вчителством. Журиться ним також український нарід та хоче знати правду про нього, бо з доброю школою, учителством і вихованням зв'язує свої надії на майбуття. Нарід, що перестає думати про свою школу й учителство, перестає бути народом майбуття.

Учитель

*) Учительське Слово ч. 2. лютий 1937.

Деклярація полк. Коца.

ВАРШАВА, ПАТ. В неділю 21. п. м. в год. 17.30 полк. А. Коц виступив перед радіо залу табору, що його він формує, такого змісту: „24. травня 1936 р. марш. Е. Сьміґли-Рида переш у своїй промові глибоку аналізу подорожжя в Польщі та намітив завдання, що стоять перед польським громадянством, та цілі, що їх мусимо осягнути. Намітив „дихати, на якому каменю можемо дорівняти нашим сусідам. Є це справа організування людської волі“. „Як можна організувати державу — говорила марш. Сьміґли-Рида — як можна думати про оздоровлення чогонебудь в державі тоді, коли нема цієї організованої, одноцілісної керівної волі“. „В ім'я чого сади її організувати?“ „На мою думку, одним нашим гаслом, яке може бути цим моральним стрижнем, є гасло оборони Польщі“. „Іде про схвалення цієї програми ширше“. „В цій програмі все знайдеться“. „Найдеться шлях виходу з наших господарських відносин, найдеться шлях, що доведе нас до визволення моральних і творчих сил у народі; до згуртування їх, до створення нових цінностей, так дуже нам необхідних“ — так були напрямні марш. Сьміґлого-Рида.

Послушні приказові патріотичного обов'язку, маючи добру волю якнайкраще служити батьківщині, забираємо голос і звертаємося до тих в народі, що хочуть бути свідомими співтворцями теперішності і будучини Польщі, що хочуть внутрішнє життя Польщі настановити на стиль і рівень великого народу і творять цінну спадщину традицій для грядучих поколінь та успішний старт для їхніх зусиль. Забираємо голос у глибокому почутті правильності нашої ініціативи та слушності вибору нами напрямку. Життя народу має свою духову тяглість, що приває століттями і творить суттєву засаду його історичних перемін. Кожне „сьогодні“ має своє „вчора“ і своє „завтра“. Польського „дочора“ в широкому значінні історичного мандру не маємо наміру аналізувати. Історіографія пересела аналізу нашої давньої величі і помилок, а недавню гомонів між нами голос марш. Пасудського, що наважав до чинників героїзму і величі польського духа, п'ятував безкомпромісово його помилки і жертвою ці-

лого свого життя відробляв шкоди та направ-ляв помилки польського минулого.

Яке є польське „сьогодні“? Сьогоднішня Польща є твором Йосифа Пасудського. Він створив її основні моральні і матеріальні елементи. Зробив це в незвичайно тяжких умовах війни і миру, що прийшов після неї. Збудував державу, що є невідкладною потребою для народу, який хоче жити і виконувати свою історичну місію.

Піднесені елементом воляцького героїзму і впритовнені духово волею перемогою під проводом першого маршала Польщі, навчені ним, як слід керувати державою і як нормувати свої обов'язки у відношенні до публічної справи, поляки виявляють чимало охоти служити батьківщині.

Витворюються в народі деякі чуттєві течії й думки, які, не оформившись доволі ясно і не обіймаючи цілісної проблем, можуть легко виладуватися в дешевий, хоча бундучий фразеології та нескордированих відривках і таким чином перемінити в лихо і слабкість те, що повинно зробитися джерелом сили і добра.

Не тільки добра воля, але навіть реальне зусилля й праця, овіяна найкращим духом, не дають намірених вислідів, якщо не буде ладу в цій праці, якщо не устійниться цілей і шляхів, що ведуть до тих цілей. Найкраща воля і найжертвенніший ентузіазм можуть стати перешкодою в діянні складного організму держави, якщо їх не об'єднує в змагання, одноціліс-кермоване, розумно орієнтоване та до потреб пристосоване.

Наш погляд на найважливіші питання і наші засади, що намічують шлях на завтра:

1) Нормою нашого внутрішнього життя є квітнева конституція. Вона є основою ладу і порядку в державі. Усуваючи самоволлю давнього соймовладства, забезпечує державі сильну і метку владу, оперту на авторитет голови держави, президента Польщі, який стоїть на вершинах державної структури і в своїх руках скупчує владу засадничих рішень.

2) Другим важним, характеристичним і додатним елементом нашого сьогодишнього державного життя є армія. Марш. Пасудський перш усього любив її. Знав, що вона буде для народу зразком гарту, дисципліни й громадянської чесноти. Знав, що народ у кожній небез-печі зуміє об'єднатися довкола неї. Тому боровся без впини і послідовно за окремі преро-

гати для вождя армії. Тому в передбачливий спосіб визначив цього вождя, як свого наслідника.

Ми є свідками явища, німкового на тлі історії Польщі. Ось все громадянство відноситься до армії з любов'ю і пошаною. Воно розуміє її роль і потреби, зв'язані з обороною держави. Марш. Сьміґли Рида звернув увагу на ідею оборони держави і звернувся до всіх, що хочуть служити цій ідеї. Оборонна сила держави, що випливає у простій лнії з добре зорганізованого і добре кермованого внутрішнього життя, це — найбільш природна, а одночасно найбільш основна ідея, під якою повинно згуртуватися громадянство, забуваючи про сухі і демократизуючі спори, особисті нехиті, порухи минулого і бунтарство. Об'єднання скордированого зусилля під цим прапором дасть змогу нашому поколінню виконати величезне завдання, що випливає з konieczności: а) на-прати шкоди господарського і цивілізаційного характеру, що їх спричинили зайняття; б) за-гантиувати наші батьківщині спокійний розвиток і певність завтра серед неспівної атмосфери світа.

3) Держава є однією формою правильного і здорового існування народу. Дає народові техніку могутності й організацію її вічного розвитку. Отже нема суперечності між ін-тересом народу та інтересом держави.

4) Польський народ завзявся духово на порозі свого цивілізаційного розвитку з като-лицькою церквою і нерозподілив приналеж-ності до неї героїзмом пролитої крові. Поль-ський народ у величезній більшості католиць-кий, прив'язаний до своєї церкви, тому като-лицькій церкві треба дати належну опіку. У відношенні до інших віросповідань стоїмо на становищі, з'ясованому в конституції. Воно ви-пливає з традиційної польської релігійної то-леранції.

5) Живемо в добі господарських і грома-дянських перемін. Ми є в тій добрій ситуації, що не переходимо у власному краю досади, здобуваннях так часто потоками крові й руї-ною культури та можемо їх осудити на основі чужих вислідів. Кожна доктрина, господа-рська чи суспільна, якщо вона відірвана від життя, або служить одній групі, а не цілому громадянству, не може бути для нас відпо-відна, ні пожиточна.

Комунізм у своїх основних цілях і мето-

ВАСИЛЬ СІМОВИЧ.

Цінна літературна новина.

Маємо на думці найновішу повість молодого автора — Ірини Вільде, повість, що несповна місяць тому появилася безплатним додатком для „дильних“ читачів „Діла“.

Новина справді цікава. Заголовок повісті: „Бе восьма“. Змістом дивиться з повістю „Метелики на шпильках“, що минулого року наробила стільки шуму у зв'язку з призначенням літературної (другої!) нагороди для її авторки. Та сама героїня. Ті самі: мамуся, татусь і бабуся. І ті самі веренчанські (авторка лише чомусь „веренчанецькі“, хоч у самій Веренчанці називають себе люди веренчанськими) наші знайомі. Але подія йде в Чернівцях. Бо Дарка Поповичина, вже учениця четвертої класи української жіночої гімназії в столиці Буковини („Старі“ часи — теперішні люди вже позабували, от хочби таке „чудо“ в Чернівцях як лічущим українцям пентру фетіце!) — і переїжджає нові сити: „товаришки“, „товариш“, „пані професори“, „Чернівці“, „станція“, „проходи“ морозно і такі інші принади міського життя. По-дїя тягнеться від вересня й кличється в поло-жінні квітня. А основа — школа. Та нова вже школа, що виросла після приходу румунів на Буковину. Та, де плавно й безпардонно почато ви-кидати все, що українське. Серед нових обставин, коли українські вчителі, всі ті Міркуки, Мігулоки, Ізаківки гуляють на всі боки, залобігавши нави-переди, одні наперед других ласки нових панів Буковини, навіть некаваліфікованих Мігалахих — козодів, „де знаючи, хто з учителя її приятель“, а власний шкуру відчували новий режим із по-

го крайньою несправедливістю, шканими, крив-дами, образами — організує протест проти нових порядків. Приїжджає міністр — українська молодь не бере участі в його привітанні, заса-джують дуба на пам'ятку „вічної алуки Буковини з Румунією“, дуба хтось підрізує, розв'язують обидві гімназії, хлопчачу та дівочу й заповідають нові вписи з тим, що учні мають підписати якусь заяву. Свідомо українська молодь до гім-назії не вписується. Та є й такі, що не визнають-ся в таких справах: була, мовляв, „Австрія, на-лежалося до неї, потім треба було належати до румунів“, — вони не знали, що „назву Україна можна віднести до Буковини“. А інші свою свідомість скріплюють у нелегальному гуртку. Там є такі, що „вміють у муровані слова вбрати ту Україну“, такі, що коли їх „слухаєш, то стаєш гордим, шведським“, уважаєш невартими уваги дрібничками ті кривди, що їх приносять із собою чужий і чужинський дух у школі.

Героїня повісті „Бе восьма“ належить до першої категорії учениць. Алеж-ж авторка бере її обережно за руку і вводить її, повну сумнівів, непевностей, недовіри, її — зв'язану нітками першого гарячого, дівочого кохання — у той новий світ і сковає її з ним. В Дарки зароджу-ється вогонь протесту, Дарка від цього терпить, Дарка страждає на думку, що скажуть її дорогі батьки на „двійку“, одержану несправедливо від цинічного вчителя-румуна й підлізливих-українців, алеж Дарку хвиля несе з собою, Дарка не впису-ється до гімназії враз із тими всіма, що свідомо йдуть на протест і — в душі її цвіте весна.

Не всі в гурті учениць „лічущим українцям пентру фетіце“ проходять такі внутрішні перемінні. Є правда такі, що й без гуртка, а то й бойкото-вані за прихильність до вчителя ворожої націо-нальності (кохання, про яке ніхто не знає), тер-плять незгірш Дарки.

Повість дає нам різні типи дівчат: від су-ворої, впевненої, безкомпромісової Оріховської — до легкої, безжурної Лідки Дутківної з її єди-ними турботами: приїждати собі хлопця, в якому вона задушена, та Міци Коляски з її „практичною філософією“ і в житті і в школі. Останні ніяких таких бур не проходять, беруть життя таким, яке воно є, й не розуміють, що може ще бути щось цікаве поза звичайними потребами, які во-ни мають.

Цікаві зокрема відносини дівчат-гімназисток до хлопців-гімназистів. Повість визначає хло-пця особне місце в тих відносинах. Хоч голова нелегального гуртка й душа його — хлопець, хоч цілу акцію ведуть хлопці — роль хлопців у композиції повісті другорядна. Всі ті Давиди Данилюки, Орести Циганюки, Рахмістрюки, Іванчуки з їх характерами, поглядами, вчинками — домальовують собою тло, на якому виступа-ють власні дії повісті: дівчата.

Акція повісті йде жваво. Воно й не дивно, коли в автора оповідний талант, та до того — знання композиції. А в Ірини Вільде є одне і дру-ге. Талант її свіжий, оригінальний. Мило вражає в ньому — безпретензійність і повне розу-міння того „міліе“, в якому повертається її по-статі. З цього погляду „Бе восьма“ відбиває, й то дуже приємно відбиває, від банальностей творів, що їх дала нам остання доба. Авторка — письменниця великих можливостей. Нова її по-вість, це великий крок уперед супроти поперед-ніх її творів. І це приємно відзначити. Приємно, бож не всі в нас це добачували, і учасникам ми-нущорічного літературного журі довелося за-знати немало неприємностей від людей, що цьо-го не бачили, або не хотіли бачити, і відсуджу-вали Ірину Вільде від таланту, навіть від украї-нськості. Правда, такі докори а-ляка річ, алеж час зав'язав найкраще асьому цьому бажанню. Не ми-

дах є такий чужий польському духові, що в Польщі нема для нього місця. Комуністична Польща перестала би бути Польщею. Ми проливали кров за Польщу, щоб була вільна і могла розвинути свою культуру, як ніяк польського духа і польської волі.

Нехай кожна держава вибере собі такий устрій, який важке для себе за найвідповідніший. Ми відкинули комунізм на полях боїв 1919. і 1920. р. Розв'язуємо господарські й суспільні питання, виходячи з нашої початкової ідеї, якою є оборонна сила і могутність держави. Таку ціль можна досягнути не знищенням того, що є позитивне, не революційними методами, тільки покращанням існуючих і творенням нових цінностей. Польща мусить розвиватися без потрясень і насильств, що завжди спричиняють грізну ситуацію в державі.

Ми вже сказали, що оборонна сила держави випливає в простій лінії з добре зорганізованого й кермованого життя держави. Вона вимагає не тільки моральних засобів, але й матеріальних. Вона вимагає добре зорганізованого життя, що є сильним житчиком, вимагає доброї організації та інтенсивної праці всіх верств польської продукції.

Реалізуючи ці вимоги, дамо заробіток і прожиток умовним і фізичним безробітним, яких невикористані сили йдуть надаремно. Зберігаючи засади приватної власності та приватної підприємливості одиноків, держава мусить мати право впливати на гармонійний розвиток цілості продукції. Спеціальним піклуванням і контролем мусить держава окружити ті галузі промислу, що стоять у зв'язку з обороною.

Суспільна структура Польщі спирається у своїх підставах на великій масі робітників і селян. Від долі цих верств, їх буття, культури та громадянського почуття залежить у першій мірі гармонійний розвиток Польщі та її майбутнього. Про це мусить пам'ятати керівництво держави. З цим слід числитись у всьому плануванні й конструванні майбутнього життя Польщі.

Насаджування класової ненависті чуже польському духові. Кожний совісний працівник і той, що виконує свої обов'язки у відношенні до держави, є повновартісним громадянином. Ніяка праця не понижує — понижує лінивість і неробство. Визнаючи цю засаду, обов'язком держави дати зайняття населенню, щоб йому таким чином уможливити осягнення повної громадянської вартості.

Держава опікується приватною ініціативою та устійнює засади, що забезпечують відповідні умовини для праці рук і використання капіталів.

Позитивна роль приватної ініціативи і діяльності капіталів кінчиться там, де починається порушення рівноваги суспільних інтересів або зuboження національного майна.

Кожний об'єктивний читач, не тільки люди з претенсіями на „критичний хист“ — мусить це зазначити.

В повісті ніяких неприродностей, штучностей, багато жіночності, але своєрідної. Оповідання пливе гладко. Легкий стиль, легка мова, повна гарних порівнянь, де треба поетична (нпр. інтерпретація словами та образами „Весняної сонати“ Бетговема, ст. 265—266), де треба — наївна, а то й грубувата, відповідно до „функції“ — підносять вагу цього небуденого твору. Правда, краще було б не вживати таких жаргонних, школярських локалізмів, як учитель від природи, від румунського і т. д. (треба „учитель природи“, „румунський“, себто — мови!), краще повикладати всі „прецизи“, треба позбуватися таких фраз, як „не маю поняття, зеленого поняття“, (бо так на Буковині не говорять), треба викинути нелітературні форми принаєсть, (зам. признає), вдаш (зам. вдаси), печею — піччю, „не приложе рук“, „обріхала“, „завсіди (ніколи) не мав часу“, „ликала зупу“, „виложила причину“, не можна мішати слова „раніш“ із „скорше“, неприємно вражає неологізм „прохливий“ зам. „благальний“. Є такі недогляди як неоднакова відміна „Дорна Ватра“ („Дорна Ватрої“ то „Дорна Ватрі“). Данилюк замість Циганюк, дівчата мають кілька разів різні імена.

Та це все дрібні гришки; краще, щоб їх не було в такій добрій стилістичній як Ірина Вільде. Бож узявши повість „Бе восьма“ в руки, відразу проковтнете її всю, на подробиці не звернувши уваги. З літературного погляду „Бе восьма“ цілком літературна новина, а її авторка — талановита письменниця, з великими можливостями розвитку, повістярський талант, якого ждемо вже здавна.

Відносини між працедавцем і робітником мусять під контролем і натиском держави так налагодитися, щоб дати варстатам раціональні умовини продукції, а працюючим масам певність завтра і поступенний, постійний зріст життєвої стопи.

Працедавці і робітники мусять навчитися засідати при одному столі та налагодити співжиття і співпрацю в чесних, реальних рямцях можливості, пам'ятаючи про варстат праці, з якими зв'язана не тільки їхня доля, а й існування Польщі.

Протиставляючись кожному визискові, держава мусить вважати себе самотнім і виключним чинником, покликаним до нормування взаємовідносин між окремими верствами суспільства.

Держава мусить теж рішучо протиставитися всім спробам підпорядкування нашого внутрішнього життя приказам, що походять зі зовні.

б) Питання села — це одно з найважливіших і найтяжчих питань у Польщі. Від нього залежить у великій мірі процес росту сил держави.

Сучасне положення села не є перехідним явищем, викликаним кон'юктурою чи ходом обставин. На сьогоднішній стан складається довге минуле. Кон'юктура впливає на зліснення або загострення питання.

На сьогоднішній стан села склалися численні літа і численні причини. З цього випливає, що якийсь один засіб не може поправити цього стану. Необхідно пристосувати цілу низку засобів, і щойно вони разом, ділаючи одночасно і скоординовано, дадуть у висліді інший структурний уклад села, зв'язуючи його в доцільніший і здоровіший спосіб з життям національного організму, спричиняючи у висліді поправу життя сільського населення та користь для держави.

Бачимо такі доцільні засоби:

а) В змаганні до перебудови нашого земельного устрою — значне збільшення глобальної суми селянського посідання землі. Цю перебудову слід перевести в раціональний і доцільний спосіб, оминаючи обниження нашої хліборобської продукції.

б) Комасація і меліорація.

в) Піднесення хліборобської культури, щоби шляхом піднесення та поліпшення продукції збільшити дохід власника.

г) Зраціоналізування збуту продукції та поліпшення виміни її.

г) Законне протиділення дальшому роздроблюванню селянської власності.

д) Організація доцільного і догідного кредиту для потреб селянства.

е) Піднесення освіти та громадянського вироблення населення села.

Одначе всі ці засоби не усунуть у цілості перенаселення села. Зміцнення нашого господарського життя, розвиток міст та промислу, торговлі й ремесла мусять дати змогу частині сільського населення відпустити зі села і знайти варстат праці й засоби існування.

Ще раз підкреслюємо, що тільки скоординоване пристосування цих засобів дасть бажаний вислід. Вимагає цього огляд на матеріальну силу держави й огляд на його моральну силу.

7) Розвиток міст, інтенсифікація міського життя, розвиток польського ремесла, промислу і торговлі, не тільки уможливають відплив надлишки населення зі села, але теж у великій мірі причиняються до ліквідації такого дошкульного безробіття.

Розвиток ремесла і промислу усуне konieczність надмірного ввозу готових закордонних товарів і творитиме щораз більші можливості експорту, що зміцнює фінансові сили держави. Розвиток торговлі та раціоналізації її нарівні з розвитком ремесла і промислу є елементами зміцнення господарської сили держави.

8) Польська культура в науці, мистецтві та обичаях повинна бути показником народнього генія.

Польська наука, черпаючи з загальнолюдського скарбу і додаючи до нього свої здобутки, повинна знайти свою безпосередню та їй питому мету — пошукувати і доставляти для народу і держави нові елементи багатства і сили. Під цим оглядом мусить її в'язати тісна співпраця з провідництвом держави.

Література і мистецтво можуть виконати своє високе післаництво тільки тоді, коли будуть сперті на питомі прикмети і потреби польського духа. Виростаючи з родинного підложка і кермуючись його потребами, зберуть культурну окремішність, яка характеризує всі безсмертні таланти й діла.

Наука, література і мистецтво так з'ясовані, будуть джерелом духових і матеріальних цінностей народу, держава повинна їх обхити дбайливою опікою.

9) Нашою напрямною щодо національних меншин є бажання братнього громадського співжиття на цій землі, за яку, продовж віків ми проливали кров, створюючи вогнища цивілізації і боронячи її перед заливом варварства. В історичних процесах сплелася наша доля. В наше співжиття вбивались клини інтересів чужих для нас і для них. По літах спільної недолі ми опинились знову в рамках одної Річипосполитої. Ми свідомі тих окремішностей, що є ріжницею між ними і нами. Признаємо ці окремішності, як довго вони не вдаряють в інтереси держави і якщо їх вмісне не визискується тому, щоб поставити між нами китайський мур і тому, щоби поглиблювати ненависть.

Щодо жидів наше становище таке: надто високо цінимо рівень і зміст нашого культурного життя, як теж порядок, лад і спокій, без якого не може обійтися ніяка держава, щоби ми могли апробувати акти самоврлі і брутальних протижидівських відрухів, що порушують гідність і повагу великого народу. Але є зрозумілий інстинкт культурної самооборони і природним є змагання польського громадянства до господарської самостійності. Тимбільше є це зрозуміле в часі, що в ньому живемо, в часі економічних і фінансових потрясень, коли тільки глибоке громадянське почуття, жертвенність у відношенні до держави і безкомпромісове зв'язання свого життя і майна з державою можуть їй уможливити вихід з тих потрясень в неослабленім стані.

* * *

Формулюючи наш погляд на нинішнє положення Польщі і подаючи програмово наші найкардинальніші засади, що окреслюють напрям, в якому хочемо вести працю, витягаємо руку до всіх тих, які погоджуються з нашим поглядом, хочуть приступити до спільного зусилля. Витягаємо руку понад тини і мури, які в дійсності чи в уяві ділили досі нарід. Ненарушність цих мурів хай бережуть політичні граці, хай їх зміцнюють кільчастими дротами в обороні особистих або партійних амбіцій та інтересів. З антикварями тієї сумної минувшини не хочемо мати нічого спільного.

Оживлені совісною інтенцією, звертаємось до людей совісних, що хочуть працювати для батьківщини. Ми довго обсервували внутрішнє життя Польщі. Ми ждали довго на цю хвилину, коли в громадянстві уґрунтується переконання, що поляків не стати на те, щоб ходили самопас осібними стежками, зеднуючись тільки з деяких хвилинах так від свята.

Найвищий час, щоби зосередити тріве, щоденне зусилля, щоб кожному енергію використати якнайекономічніше і найраціональніше. Не вільно тратити часу, бо деінде віддавна заросли вже травом доріжки і стежки ідейних собі панів, а зате чути залізний крок міцних і дисциплінованих рядів, що їх веде одна воля до одної мети.

По широкому світі.

Совітський маршал Егоров був учора на військовій ревії та на прийнятті в шефа латвійського генерального штабу в Ризі; нині виїхав до Талліна.

Турецький уряд заборонив виїздити до Іспанії всім своїм громадянам за винятком журналістів і купців.

Литовське міністерство закордонних справ заперечило поголоску, немовби міністр Лозорайтис виїхав до Москви. Скорше слід сподіватися у квітні візиту Литвінова в Ковні.

Французькі друкарі в Ліоні, Сен Етієн та в Греноблі застрайкували, домагаючись 5-денного тижня праці.

Португальський уряд загрозив утратою громадянства всім португальським добровольцям, що до місяця не вернуться з Іспанії.

КОНФЛІКТ МІЖ УССР І АВТОНОМНОЮ МОЛДАВІЄЮ.

Як подає букарештський щоденник „Капітала“, між киявським урядом і владою молдавської автономної совітської республіки (що належить до УССР) дійшло до гострого конфлікту. Членам молдавської республіки закидують, що вони саботують рішучий план і підтримують троцькістів. Чимало осіб арештовано.

За скасування утравізму в школах.

Понад 1.500 українських учителів (ок) даремно ждуть на працю.

В суботу 20. п. м. сойм рад на бюджетом міністерства освіти. Обширний реферат виголосив пос. Похмарський. Описав виголосив довшу промову мін. Свєтославський підкреслюючи, що в народніх школах слід шороку збільшувати кількість учителів аж до загального числа 100.000. Пропонує, щоб від 1937-38 р. збільшувати число етатів учителів (-ок) річно найменше на 4.000 так, щоб цей план виконати у вісьмох роках. Збільшення бюджету на 5.595.750 зол. присає на видатки народнього шкільництва. З черги обговорив справу організації ліцеїв і виконання молоді. Торкнувся теж справи шкільництва меншин, підкреслюючи, що слухні мови-культури потреби національних меншин повинні задоволювати передовсім публичні і державні школи. Приватні школи повинні лише доповнювати працю державних чинників і не можуть мати інших виконань цілей як інших закладів та обов'язків, ніж школи, що їх вдержує вповні або лише частинно держава. Мушу розв'язати й інші ті, які задовольняються, що приватні школи можуть менше ригористично виконувати приписи і постанови, які обов'язують у Польщі.

В дискусії промовляло кільканацять послів,

між ними послів: Кузьмович та Великанович. Пос. Кузьмович зазначив, що українці поборюють мовний закон Ст. Грабського, бо він викликає протизаконний стан. Суть справи в тому, щоб уряд чи шкільна політика відважилася сказати, що на українських землях у Польщі є українське громадянство й українська школа. Українці вийшли до цього парламенту на основі засадничого компромісу, що будуть співпрацювати. На жаль шк. політика є безперервною боротьбою з тим, що є суттю української культури. Пос. Д. Великанович обговорив відомий параграф учительської прагматикі для добра школи, що спричинив справжню мандражу народів серед учительства і довше спинився над політикою львівської кураторії. Від року змінилася, що правда, персоналія відносини в міністерстві, є змога язсувати жалоби безпосередньо, всеж багато річей ще не поладнано. Українці дістали сто етатів, всіх безробітних учителів-українців є понад 1.500. Промовець наводив факти про безосновне звільнення учителів-українців, або неприйняття до служби з мововажних причин. Вкінці спинився над поборюванням назви „український“.



До пізньої старости гарні і здорові зуби через

ПАСТА ДО ЗУБІВ

буде збудований і км. дороги і то при допомозі шарварку цілої збгромади. Отже нічого дивного, що в нас тепер нема доріг, лише калабані. З таким самим вислідом ведуть і меліоразію на терені збірної громади. Виню цього не є ні війні ні солтис, але теперішній самоуправний устрій, до якого населення не має довіри та який служить виключно для політичної адміністрації. Виказав теж, що адміністративні кошти збірної громади зросли тепер на 200 до 300 проц. більше ніж за старої самоуправи одиничних громад. У громадах записалися ті самі кошти адміністрації, що раніше, а адміністрація збірних громад є зовсім новим зайвим видатком. Підкреслив, що збірні громади зв'язані з воєвідства в р. 1935/36 видали на персональну і річну адміністрацію 1.866.295 зол., себто на 26 пов'ітів випаді пересічно по 71.780 зол. не вчислюючи а це платять старости та віцестарости. На осяту у збірних громадах цього воєвідства видано в тому самому бюджет. році 1.280.137 зол., себто менше на 586.099 зол. ніж на адміністрацію. Кілько за ці гроші можна би збудувати вселюдних шкіл або збудувати кількометрів дороги з твердою поверхнею у воєвідстві, зокрема в кожному пов'іті? Міркую, що найменше два шкільні будинки можна збудувати в кожному з тих пов'ітів або шонайменше річно 3 км. битой дороги на найгіршому відтинку пов'іту. Якуж рекомпензату за ці видатки на адміністрацію збірних громад дістало населення? Ніяких. А що теперішній устрій сільських збірних громад вибрав дотеперішню компетенцію громадам, сам не визначався зі свого завдання, найнища порі скінчити вже раз із цими збірними громадами.

Найвищий час скасувати збірні громади!

З ПРОМОВИ ПОС. Г. ТЕРШАКІВЦЯ.

Підчас нарад сойму над бюджетом міністерства внутрішніх справ дня 18. п. м. виголосив довшу промову пос. Г. Тершаковець та обговорив основно забагнення самоуправного життя громад і збірних громад вислідом видання самоуправного закону з 23. березня 1933. р. Підкреслив, що самоуправа, згідно з австр. зак. з 1866-67 р. дала дуже добрі наслідки: будувала дороги, регулювала ріки, ширила освіту, піддержувала хліборобство, фабричний і домашній промисл, торгівлю та ремесло. Одинична громада дбала про нар. шкільництво, будувала не раз великим зусиллям шкільні будинки, щоб піднести освіту, щоб осягнути яконайвищий ступінь навчання у всьодній школі, вдержувала та будувала свої дороги і піддержувала рільництво. Чи це була протидержавна діяльність давньої самоуправи, як це запевняли п'анове підчас дискусії в 1933. р. над повним самоуправним законом. Цю самоуправу зліквідовано, її обов'язки переняла держава і вона повинна тепер дбати про все не менше ніж колишня самоуправа. Держава, яка зліквідувала самоуправу в Галичині та її маєток, обдарувала нас новим самоуправним законом з 1933. р., підпорядкувавши самоуправу в цілості загальній адміністрації. Тепер маємо триступеневу організацію самоуправи: збірна громада, староство і воєвідство. В додатку маємо громаду, якої виконний орган підлягає службово управі збірної громади.

Староста є державним урядовцем та виконує те, що наказує воєвода і міністр внутрішніх справ, а не повітовий виділ і повітова рада. Війт виконує те, що доручить староста, а не громадська рада. Ті п'анове мають право не виконувати рішень дотичних рад по своїй думці. Були випадки, коли староста проти закону припинив виконання рішення громадської ради. До того староста та їх заступники дістають другу платню із самоуправного фонду. Пригадав, що громада згідно з законом є підметом маєтку, громадського добра та інших маєткових справ і має право управляти цим маєтком, громадським добром, і доходами із цих джерел. Але так справа виглядає в теорії. У практиці громаду позбавлено додатків до податку, які забирає збірна громада. Не зважаючи на те, громада (село) має пописати дані ті самі тягарі, що раніше. На доказ промовіть навіть конкретні приклади.

Чому? Бо у громадах залишилися ті самі органи, лише з тією різницею, що змінено назву солтиса — замість війта. Залишилася громадський писар, поліцей, поштовий післанець, нічий та пожежний сторож. Платити осталися теж ті самі, що й в одиничній громаді та осталися ті самі функції, які солтис є тепер краще платити як колишні війти одиничної громади. І якуж користь з теперішньої самоуправи мають мешканці громади? Правда, які передтим сповнював війт одиничної громади, перенесено на війта збірної громади. Громада відділена від осялку війта від 4—20 км. і якщо трапляється, що сусід переоре сусідові межу, треба бити ногами до 20 км. на те, щоб не застати війта, бо він має 10—15 громад і не має часу, щоб поїхати до громади та що справу розтавувати на місці. Шож роблять сусіди? Процесу-

ються, або самі поладнують справу буками. Далі громада не має тепер своїх такаторів, які видавали би своє оречення у справі порушення власності, а солтис розсуджував ці справи. Далі закон каже, що збірна громада співпрацює зі сільською громадою над піднесенням культурного, здорового та господарського стану села. Тимчасом у практиці нема ніякої співпраці, хіба пародія. І знову промовіть навіть низку конкретних прикладів.

З черги обговорив основно господарку збірних громад (волостей) у ділянці будови доріг. Виказав, що якщо будова доріг збірних громад піде дотеперішнім темпом, то за 10 років

Проти виселювання української інтелігенції з Косівщини.

ІНТЕРПЕЛЯЦІЯ ПОС. Д-РА СТ. БАРАНА ДО МІНІСТРА ВНУТРІШНІХ СПРАВ.

На засіданні сойму 19. п. м. посол д-р Степан Баран зложив інтерпеляцію до міністра внутрішніх справ про виселювання староствою в Косові, станіславського воєвідства, української інтелігенції з прикордонної смуги в косівському пов'іті. В інтерпеляції посол Б. підкреслив, що косівський староста К. Філя в короткому часі по оголошенні закону про кордони держави з 9. липня 1936 р. почав масово виселювати молодих інтелігентних українців та українкоз з прикордонної смуги (до цієї смуги належить цілий косівський пов'іт), бо — мовляв — вони небезпечні для держави на згаданому просторі.

Старостою в Косові в першу чергу виселило приватних українських учителів та учительок, до не походять з косівського пов'іту. Описав прийшла черга на кооператорів і приватних купців, при чому інтерпелянт навіть імена і прізвища виселених та подав деякі рішення староства у цій справі. Вкінці староство в Косові зачало виселювати й інші особи, які постійно мешкають у косівському пов'іті і мають там свої господарства та родини.

Інтерпелянт пос. д-р Баран зазначає, що всі виселені поіменно в його інтерпеляції особи досі судово не були карані, ні не є під судовим слідством, не належать до ніяких підпольних організацій, не є тварем для дотичної місцевості, ні не є нічим небезпечні для кордонів держави. Косівський пов'іт на довгому відтинку межує з Румунією і тільки на короткому з Чехословаччиною. Нема ніякої небезпеки для кордонів чи інтересів держави на випадок побуту згаданих в інтерпеляції осіб на території косівського пов'іту. Мета рішень староства Філі — недопустити до того, щоб на терені косівського пов'іту оселювалися або мешкали масово молоді українські інтелігенти. Інтерпелянт

зазначає, що не помагають ніякі інтервенції у староство Філі у справі виселення осіб, навпаки, інтервенуючі громадяни мусять ще в додатку вислухувати від староства ріжні терпкі слова, бо саме він не грішить надто великим тактом у поведінці зі сторонами.

Навіаши факти, що їх подадо вже недавно „Діло“, пос. д-р Баран запитує міністра внутрішніх справ, чи схоче він розслідувати наведені в інтерпеляції факти і повичити староство в Косові, щобні пристосовувало законні постанови тільки у виняткових випадках, передбачених у законі з 9. липня 1936 р. та в президентському розпорядку з 1927 р. про кордони держави, а не вживало їх як засобу до політичних репресій або непотрібних шиканувань людности.

Слід зазначити, що цю справу порушив коротко пос. д-р Витвицький на пленумі сойму дня 18. п. м. підчас дискусії над бюджетом міністерства внутр. справ і тоді прем. Складковський сказав голосно, що виселено тільки пачкарів (контрабандистів), а нікого іншого. Які це були „контрабандисти“, алясно докладис в інтерпеляції пос. д-ра Барана.

ХОЧЕТЕ ДОБРЕ ПРОДАТИ
СВОЮ РЕАЛЬНОСТЬ
АБО ЇЇ ЗАМІНЯТИ?

ДЛЯТЕ ОГОЛОШЕННЯ ДО
НАШОГО ШОДЕННИКА.

ГЕРІНГ ВІДІХАВ.

Нині рано відіхав прем'єр ген. Герінг до Німеччини. На варшавському двірці прощали його представники мін-ва закорд. справ і воєвода.

Присилайте передплату!

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Капелюхи різних людей.

Коли ми купимо капелюх, тоді найчастіше його ріжко заломлюємо, викруглюємо і т. д. на всі способи, просто хочемо, щоб він затратив всі прикмети нового і наші знайомі не могли його відрізнити від старого. І зідси то й пішла про мужеські капелюхи приповідка: „Скажи, який капелюх носиш, а скажу тобі, хто ти“. Спосіб ношення капелюха дає кожному з нас якусь спеціальну прикмету, з якої фахівці-психологи витягають густо-часто ніби научні осуди. Перш усього багато таких „капелюхових“ психологів є в Англії — осередку мужеської моди. Там криво ношений капелюх вважають признакою несовідності його власника. Тим то й кожний англієць, що йде на біржу, старається, щоб його капелюх лежав як слід на голові. Правильно заложений викликає довіру, ну, й улекшує кредит. Кожного, хто носить капелюх насунений на карк, вважають в Англії типовим спекулянтом, хоч людину, яка носить так капелюх треба скоріше вважати людиною в добрім гуморі, схильною до різних „несподіванок“.

Якщо в когось капелюх зсунений на праве вухо, це свідчить, що його власник уміє добре бавитися, якщо він зсунений на ліве вухо, можна посуджувати його власника, що в його мізку не все в порядку.

Капелюх в історії.

Капелюх в ході століть вважали неодноразово знаком влади. Ріжні володарі дотикали капелюхом своїх підданих при чолобитні на доказ ласки. А коли жінка перед вінчанням давала мужчине капелюх, то був це знак, що вона буде піддаватися владі чоловіка. Кому зрештою невідома швейцарська історія з Геслером, володарем Швейцарії з доручення німецького цесаря, що наказував в часі своєї неприємності кланятися йому капелюхом, який висів на виднім місці. На тлі цієї історії повстала відома трагедія Шьєра „Вільгельм Тель“.

Капелюх був частиною станового одягу. Тому в давніх часах спеціалісти робили княжі, докторські, мисливські й кардинальські капелюхи.

Та бувало таке, що капелюх не був ні відзнакою хвали, ні гідності, навпаки, обманці й банкроти нпр. у Франції мусіли носити зелені капелюхи, а в Німеччині жовті. В деяких країнах вуличники мусіли носити капелюхи з лисячими хвостами.

Аж під кінець XVIII. століття почали зникати всі ці середньовічні приписи про капелюхи, а накриття голови почали тоді носити залежно від гумору і вдачі, навіть політичних переконань. Циліндер ввели аж у XIX. столітті. І панував він переможно ціле те століття, очевидно з ріжними відхиленнями щодо краси і щодо висоти.

Циліндри перед судом.

Винахідником циліндра можемо вважати льондонського шапкаря Джона Етерингтона, що винайшов його 15. січня 1797. р. В цей день він показався у столиці Англії в капелюсі, який нечувано обурив прохожих і так їх затрівив, що поліція мусіла його власника арештувати. За публичний неспокій покарали його дуже високою грошевою карою. Але існуючий вже тоді щоденник „Таймс“ станув в обороні шапкаря, зазначаючи, що цей капелюх є помітним поступом вперед у строю та що він добуває собі велику популярність.

Не минуло навіть двадцять років, як циліндер став модний, хоч і до нині переконані всі, що носити його добре вміють лише англієць. Від 1818. р. циліндер стався виразним накриттям голови консерватистів, а м'який фільцовий капелюх вважався символом революції.

Такий м'який капелюх називали навіть „демократичним“. Перечитав йому хіба те, що саме м'який капелюх носив Бісмарк, якого не можна підозрівати ніяк у демократизмі та революційних задумах...



Уживану одіж, білля, обуву мужеську жіночу й дитячу для інвалідів, адів і сиріт приймає
У Н Т О Д І, ЛЬВІВ, ПОТОЦЬКОГО 48.
З провінції висилають поштою. У Львові відберемо самі за повідомленням.

Мужчини готові придержуватись традиційних костюмів, але жінки вимогливі від графамаршала, щоб поробив деякі уступки щодо жіночих одягів. Таким чином жіночі сукні будуть більше зближені до нинішньої моди.

Багато клопотів наробили ще паресам невеликі корони, що вони повинні їх вложити на голову одночасно з королевою. Ці корони дуже добре держалися на давніх високих зачісках, але тепер коли майже всі жінки носять коротке стрижене волосся, треба було придумати спеціальну зачіску. Уже тепер англієць носить т. зв. „короначісну зачіску“ — на верху плоска а на висках пушиста.

НОВА КНИЖКА

Кнут Гамсун:

ПІД ОСІННІМИ ЗОРЯМИ

Повість, стор. 152 + 18 стор. передмови.
Переклад Івана Ставничого. З передмовою М. Рудницького. Ціна

Історія бурлаки — написана одним із найбільших сучасних повістярів — великим психологом та майстром слова, автором „Голоду“, „Пана“ та „Вікторії“, лауреатом Нобеля.

БАНДИТ У СПІДНИЦІ.

По довгому слідстві вдалось ньюйорській поліції арештувати „гангстера у спідниці“ — молодого, гарного блондіну, яка тероризувала власників нічних ресторанів.

Від 1. січня ця красуня пограбіла 4 ресторани. Появлялась вона завжди над ринком, коли в ресторані не було вже майже гостей. Під загрозною револьвера приневолювала вона власника льокалю віддавати всі гроші і відтак відїздила таксівою.

Після арештування виявилось, що „гангстер у спідниці“ — це безробітна дактильографка на ім'я Норма Паркер. Вона призналась негайно до всіх своїх нападів. Револьвер, яким вона тероризувала власників ресторанів, був звичайним „страшакон“.

СУЧАСНИЙ МОЙСЕЙ.

У лікарні в Лідеї (Франція) помер 70-літній старець Альберт Ігнотус (Невідомий), якого називали „сучасним Мойсеем“.

Підчас великої повені в 1866. р. знайшла Альберта у колісці, що плила по воді. До 13 років виховували Ігнотуса у захисті, відтак у синовив його якийсь швець. Пізніше працював він у фабриці фарб. Багато літ тому видрукував він у часописах заклик, у якому просив відгукнутись ті особи, які знають щонебудь про те, яким чином опинився він у колісці. У відповідь дістав він багато листів, але ніодия із них не вияснював тайни походження Альберта. Жінка Ігнотуса говорила, що її муж був без сумніву сином багатих родичів, бо коліска, що її знайшли була дуже багата і також біла дитини.

ДОВГИ НОВОРОДКА.

Коли у французькій родині вродиться дитина, то вже у хвилині своїх народин вона обтяжена довгом 14.000 франків. Це частина з державних довгів Франції. Під що пору державні французькі довги дають суму 560 мільярдів франків на 41 мільонів мешканців. За рік мусить держава ще „видусити“ зі себе 38 або 39 мільярдів, так, що на голову кожного французя спадає нове обтяження довгом приблизно 950 франків.

Веселе.

СОВІТСКА ЗАГАДКА.

— Що краще? Спершу виповнити акт обвинувачення і відтак підшукати підсудних, чи спершу вишукати підсудних, а відтак владити акт обвинувачення?

Користайте з нагоди?

Велика знижка наших видань.



Кожний хто впаде
згорі зол. 30 дівчан
всі ці книжки.

Одинокі нагоди допов-
нити своєю бібліотеку.
Замовляти: „Діло“,
Львів, Ринок 10 II. пов.

Д-р Кость Левицький: Українські політики	1-20 зол
Д-р Василь Маковський: Гімни	1-40
Д-р Е. Олеськівський: Сторінки з мого життя I.—II.	2-00
Мих. Галушківський: З Українськими Сім. Стрільцями	1-30
Е. Чиналенко: Спогади, том II.—III.	2-20
Валерія О'Коннор білльська: Лисенки й Старицькі	0-50
Ірина Вільде: Химерне серце	1-20
Василь Софронів: Липнева отрута	1-00
М. Рудницький: Мій ідею і Формою	1-20
Проспер Меріно: Блакитна кімната	1-20
Володимир Островський: Сміх землі	0-50
Микола Матія Мельник: Кризь дим і згар	0-40
Гордій Брасюк: Безпутні	0-40
Михайло Возняк: Шевченко і княжна Реліна	0-50
Михайло Возняк: Беляй і Кониский	0-40
Д-р Ст. Баран: Новий самоуправний закон	0-40
М. Рудницький: В д Мирного до Ханьового	4-00
Остан Грицай: Відець	0-60
Іван Черняк: На Сході Ми	1-25
М. Брилінський: Сріб однострої	2-00
Д. Лукінович: Я з більшістю	1-30
Улас Самчук: Віднайдення рай	1-60
С. Яблоцька: З країни олію і ринку	2-00
Д'Ореллі: Чортівні	2-00
Ом. Бальзак: Чародійна шкіра	2-00
В. Масютин: Два з одного, том I.—II.	3-60
О. Кобилінська: Апостол черні том I.—II.	3-60

Скринка плянів.

Від недавня висить у голі париської північної залізничної стації „скринка ідей“. Кожний хто хоче, може викинути до тієї скринки лист із бажаннями або порадами щодо залізничних порядків. Кожного дня виймають із скринки коло 100 листів.

Яких то лиш бажань не висказують пасажирів? Одни просять викинути квати що зміни відділені залізничні каси від пасажирів, бо вони „нагадують визницію“. Інші радять не обмежуватись тільки до окремих переділів „для некурців“ але піти далі: „Уладьте переділ для спортсменів, для комівояжерів, для закоханих, для купців і т. д. Кожний буде їхати в тім переділї в яким

захоче і час подорожі минатиме зовсім незамітно.“

Дехто просить увести до вагонів радіові апарати. Інші висувують ріжні гігієнічні домагання — напр. чому у вагонах нема переділів із лазничкою? Чому не можна в кожному вагоні заложити бібліотеку? Чому нема вагонів на різновисоких рейках? Чи не можна змінити деяких невідгод розкладу їзди? і т. д.

Залізнична дирекція прочитує всі ті листи і користується радами своїх дописувачів. Цікаво, що зробили наші залізничні, якщо хтось просив би нпр. щоб залізнична прислуга була більше звичлива.

Коронаційні клопоти з одягом і зачіскою.

Жінки англійських парів, які мають право брати участь у коронаційних парадах, мусять виступати в святкових одягах дуже тяжких, що

важать 10 фунтів. Костюми парів і міністрів два рази тяжчі. Крім того пари носять шпани і дуже важкі корони.

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

ДЖОН ДАН.

БІЛИЙ КОРОЛЬ ЗУЛІВ.

Англія вдала тієї людини: Дан покорила для Англії край воюючих зулів в південній Африці.

Було це в 1843. р. Джон Дан сидів у конторі, писав і роздумував, які в нього вигляди? Адже він маленький урядовець невеликої корабельної агенції.

Встав із свого стільчика, одягнув блузу і капелюх і счудованим товаришам сказав: „Я рішився піти“. Подався просто до південної Африки до краю Зулю. Вивчив їх мову, закинув зовсім європейську ношу, носив тільки африканську опояску на бедрах і прикраси у волосся, ходив так багато на сонці аж опалився, ввесь на яскравий бронзовий колір, який незвичайно подобався зулюським дівчатам. Дан не був фантастом, не шукав теж любовних пригод. Був державним мужем. Прийшов до боєвих зулів, щоб там записатись, щоб жити так, як вони живуть.

МУЖ 40 ЖІНОК.

У зулів панує висока мораль. Дівчата дуже рано виходять заміж. Свобідні зносини обох полов карають смертю. Дан жив строго по закону. Заложив велике господарство. Ніхто нічого не міг йому закинути, особливо дівчата, які хотіли вийти заміж. З роками його добробут зростає. Мав сорок жінок і край на кілька тисяч квадратних кілометрів.

ЗУЛОСЬКІ КРОМОЛИ.

Серед зулів вибухла війна, яку так прекрасно описав в повістях Рідер Гаггард. Після смерті короля Чака прийшли до влади його сини Сітівайо і Умбулячі, які не могли погодитись і почали поміж собою війну. Дан рішився перейти на сторону Умбулячі. Але але вибрав. Умбулячі програв битву, в якій загинув, пробитий списом. Королем зулів став Сітівайо. Дан не втік із краю, тільки пішов із поклоном до нового короля, приніс багаті дарунки і сказав: „Якби я був знав, що ти такий великий король, то я радо заризикував би життям, щоб тобі допомогти. Я легко міг втікти, але волів смерть, ніж ганебне життя“. Сітівайо простив йому, запросив на свою

коронацію і зробив своїм довіренним. Дан ішов від успіху до успіху. Згодом Сітівайо покорила під свою владу всі племена і задумав прогнати з краю англійців. Не надумуючись довго напав на провінцію Наталь. Та це було початком його кінця. Розгорілася кривава війна. Англ. війська вирушили проти муринів. Дан станув по стороні англійців і завдяки його заходам небагом закінчили мир. Становище англійців знову скріпилося. Сітівайо пішов до аязинці. Край поділили на тринадцять округ. Провів одну з них обняв Дан, який одержав теж нагляд над усіма іншими округами. Спершу зулі не дуже йому довіряли з причини зради Сітівайо. Але коли побачили, як він мудро володів краєм, станули всі по його стороні. Крім цього імпонували їм його сорок жінок і велика скількість дітей. Як добрий господар, не вимагав він від людей більше, як вони могли зробити; багато давав на прилюдні жертви, впровадив англійську мову і навчив зулів грати крікета (воротар). Його сім'я зростала і потребувала все більше й більше землі.

ГОЛОД ЗЕМЛІ.

По його смерті наслідники домогалися від уряду все більше землі і казали, що була би гріба невідчужність для пам'яті Дана, коли вони, його наслідники не дістали б землі, хоч би навіть в Індії або Австралії. На деякий час сім'я задовольнялась 100.000 акрів, але не на довго. Рідня Дана женилася з європейцями і європейками, почали жити по європейськи і з ними не можна було поводитися як із туземцями. Вони мали вічний голод землі. Англійці знову дали їм шмат землі. Здавалося, що Дани хочуть проковтнути всю землю. Зулі почали на те криво дивитися — адже земля з діда прадіда була їх. Дани виганяли зулів з їх власних домівок і вічно нарікали на тісноту. Тепер живе 79 його дітей а з внуками і правнуками буде до сотні.

Тепер уряд визначив окрему комісію, щоби цю справу якось устійнити на законній дорозі. Та чи Дани будуть задоволені?



Уживану одіж, біллі, обуту мужеську, жіночу й дитячу для інвалідів, одів і сиріт приймає

У КТО ДІ, ЛЬВІВ, ПОТОЦЬКОГО 48.

З провінції висилайте поштою. У Львові відберемо самі за повідомленням.

разом із чоловіком запевнила фільмові величезне поводження. Англійці полюбили „добродійного товстюха“, як її популярно називали і прийняли її до різних товариських клубів, як почесного члена. Гільда Вільсон домоглась від управ клубів, де вона належала, щоб там завжди панував гумор. Вістку про смерть цієї дуже популярної постаті прийняли широкі кола англійського громадянства зі щирим жалем.

ВІДКОЛИ МАЄМО КВАДРАТОВІ ХУСТОЧКИ?

Ледви хто знає, що у Франції треба було аж королівського декрету, щоб увести в ужиття чотирикутні хусточки до носа.

До XVIII ст. уживали у Франції хустиночки до носа у всіх можливих форматах, округлі, овальні, трикутні і інші, але зовсім не було в ужитті чотирикутних хусточок. Щойно Марія Антоанета заявила одного дня, що їй найбільше припали до вподоби з усіх різновидних хусточок порозтинані на квадрати хусточки, які вона вважає за найпрактичніші. Незабаром видав Людовик XVI 2. січня 1785 р. декрет у якому сказав: „Всі хусточки до носа, які тепер у Франції вироблятимуть, мусять бути розтинані в такий спосіб, щоб довжина й ширина були завжди рівні“.

ЙОГ, ЯКИЙ ДАВ СЕБЕ ЖИВЦЕМ ЗАКОПАТИ.

В полуднево індійським місті Мазуліпатам один старий, 85-літній йог, дав себе закопати живцем на кілька годин. Йог положився у присутності більше, як тисячки присутніх до спеціально приготованої домовини, яку спустили на кілька метрів глибоко у землю. Відтак гріб закинули землею і щойно по кількох годинах знову відкопали. Йог був у трансі, який тривав ще приблизно 40 хвилин. Відтак встав зовсім здоровий та заявив присутнім, що почувається зовсім добре.

ЗА ШІСТЬ СЕКУНД І АВТО.

Бритійський торговельний уряд проголосив недавно статистику в якій подано цікаві дані про світову продукцію авт у 1936 р. Всіх авт збудовано в минулім році 5.200.000. Значить, за 10 хвилин побудовано 100 возів, а за 6 секунд один віз. На першому місці у продукції механічних поїздів стоять Злучені Держави, які продукують 77 прц. За Злученими Державами йде Велика Британія з 8 прц., Німеччина з 5 прц., Франція і Канада з 3 прц. і на кінці Італія — 1 прц. Решта припадає на СРСР, Японію та інші менші європейські держави. Скільки автомобілевої продукції збільшалась кожного року і в минулім році досягнула вона подвійне число, як у 1929 р. Сподіються вдержати таке темпо продукції і на майбутнє. Згадана статистика подає також і популярність автомобілів у різних державах. Найбільше авт очевидно є у Злучених Державах, де один віз припадає на 5 мешканців. На дальших місцях йде Нова Зеландія і полуднева Африка де 1 віз припадає на 8 мешканців, далше Канада — 9 і Велика Британія, де на 23 мешканців припадає 1 авто. Інші держави сильно лишаються позаду.

Сотик дай на Рідну Школу.
А поліпшиш власну долю.

РАДІО І ПОЛІЦІЯ.

Злучені Держави намагаються під цю пору сильно поришити радіофонічну сітку. До цієї пори тільки сім більших американських міст має поліційне радіоєвє получення. Тепер рішили, що в липні найближчого року більше як 50 більших міст буде злучених поліційними радіоєвє передачами. Це число буде тільки переходноє, бо плани передбачує 400 різних міст, які будуть мати поліційне радіоєвє получення. Поліція надіється, що така радіофонізація допоможе їй вести успішну боротьбу зі злочинцями і захищати їх у найкоротшому часі.



ХЕМІЧНА АНАЛІЗА ВИКАЗУЄ, ЩО
ПАПЕРЦІ І ТУТКИ
(ПОВНОВАТКИ)

„КАЛИНА“
є найліпші і найздоровіші!

Померла найтяжча жінка світу.

В малім англійським містечку Гаймарджет умерла найтяжча жінка світу, відома зі своїх виступів у цирку Барнума, Гільда Вільсон, яка важила 250 кг. Гільда Вільсон, німка з походження вийшла була заміж за англійського підстаршину торговельної маринарки.

Її величезні обєми і вага чинило клопотів на коювали їй вже змалку. Нероз і не два зловіні висміювали добродушну жінку, яка приймала всі такі зловіні жарті зовсім спокійно. Своєю славою і популярністю завдячує п-ї Вільсон своїм виступам у цирку Барнума. Ще перед своїми виступами в цирку дістала була Гільда Вільсон незвичайно примхливий пропозиції від американських імпресаріїв до Злучених Держав. Один з імпресаріїв хотів уладити з нею турне по цілій території Злучених Держав. Пані Вільсон мала виступати разом зі слоном. Хоч пані Вільсон пропонували величезні гонорарі вона відмовилась від цієї корисної пропозиції. Небаром після того звернувшись до неї англійський Червоний Хрест з проханням взяти участь у виставі на користь воєнних жертв. Таку виставу улаштував цирк Бар-

нума. Гільда Вільсон, яка досі відказувалась від усіх прилюдних виступів, згодилась на це за прошення дуже радо.

ПІЯНІСТКА-ВЕЛИТЕНЬ І СКРИПАК-ЛІЛПУТ.

Атракцією цирку була така точка, в якій скрипак-лілпут пописувавсь концертом, а на фортепіані акомпаніювала йому п-ї Гільда. Такий контраст викликавав на салі все гомеричний сміх.

Коли минув речинець умови Червоного Хреста з управою цирку Барнума, Гільда Вільсон вернулася знову до родинного огнища. Її найприємнішою розривкою була гра на фортепіані творів славних композиторів, між ін. також Шопена. Удруге виступила Гільда Вільсон прилюдно у фільмі, знову безкорисно, що придбало їй загальну симпатію і признання. Жінка, яка втікала перед розголосом, завжди годилась на прилюдні виступи, коли йшло про загальне добро. У фільмі згодилась вона виступати тому, що був це пропагандивний фільм англійської маринарки. Епізодична роль, яку вона заграла

Великий
Театр

„ПОДРУЖЖЯ“

Останні
вистави

СПОРТОВА СТОРІНКА.

Перед сезоном копаного мяча.

Ще зовсім кілька тижнів ділить нас перед весняним сезоном копаного мяча. Так, як воно у нас завжди буває, багато клубів зовсім не використало зимового сезону для відповідної заправки своїх копунів. Винувати треба не тільки козових провідників та змагунів, але радше злих замовлень, яке ще, як жаль, у нас похутує, що копанний мяч це приналежність розривка. Ще дехто робить із цієї гарної ділянки спорту наліг, такий, як гра в карти, бйярд і т. д.

Копаний мяч це в першу чергу спортова гра і ніхто не може випиривувати основного заложення, яким є змаг. Спорт не може бути розривкою, але не може теж бути ванкою, буденною справою. Він має стати тим помічним чинником нашого життя, що при його допомозі маємо стати кращими; гартувати нерви і волю. Хіба копанний мяч у нинішній своїй формі дає нам те все? Ні! І якщо в цьому треба шукати серед самих копунів, що гру хочуть зробити емоціональною, задоволюючою істинний грою.

Тому, теж, коли минуть розгрівки за першество, що в них дружини змагаються за якусь важку ставку, значить мають ту інекцію, що їх підбадьорює до хвилюючого запалу й боротьби, копуни, так як і наркомани на яких наркотик розпесте впливати, опускають безрадно руки і піддаються повному безділлу.

Іншими словами: шість місяців спорт, що його утотажнюють змагуні у своєму розумінні з копанним мячем, перестає для них існувати. Яого, що планіше новий сезон застав їх зволити, неперитотаваних і свою працю мусять нати копуни починати від початку.

Щоби цього оминути і щоби український копанний мяч міг насправді осигнути якийсь вищий рівень, треба всім копунам пам'ятати, що розгрівки за першество це тільки перегляд сил, де вислална цілощорочної праці. Тому найближча праця, щоби всі дружини копаного мяча зрозуміли ці всі завдання і зважилися до послідовної праці. А свою працю повинні почати від найпростішої засади — перегляду чоловічого матеріалу.

Копаний мяч, це перш усього насправді мужський спорт і не кожний кому він зпова гри це подобається, може його управляти. Тому рішуче треба перевести лікарський перегляд і щоби відтак, коли лікар дозволить, можна дозволити тому, чи іншому змагуну зайнятися серйозно копанним мячем. Заправу копаного мяча треба починати від руханки і легкої атлетики, бо тільки всесторонній спортсмен може бути добрим копуном. Це зрозуміли давно італійці, німці, австрійці і в них копуни — це в першу чергу руханки і легкоатлети.

Нашим копунам чомусь незвичайно важко зрозуміти, що руханка є кінцевою підставою для кожного спортсмена. Приглядючись доволі часто внутрішньою злиттю спортових товариств, (а зокрема їхнім вправам і тренінгам) можна зазначити, що копуни просто ненавидять руханку, соромляться і відкидають різних способів, щоби від неї випутатися, очевидно, зі шкодою для себе.

Не треба хіба в те сумніватися, що велику роль для змагунів грають м'язи і гнучкі м'язи. Отже важним чинником у заправі копуна є руханка і на неї треба звернути якнайбільше увагу.

Копаний підручник копаного мяча узагальнює у першу чергу руханку для копунів і привчає до неї велику вагу.

В першу чергу повинні копуни звертати увагу на гігієну тіла і не забувати, що до доброї фізичної кондиції незвичайно потрібні й корисні знання й теплі купелі.

Якщо спортівні товариства, що плекають копанний мяч, а також і інші спорти, є в тому шаленому положенні, що мають між своїми членами лікарів, або в дній місцевості є лікар, що йому не байдуже ідеї фізичного виконання, повинні звернутися до лікарів за порадою. Тоді, маючи фахову пораду, зможуть вести заправу відповідно до сна і віку поодиноких змагунів.

Якщо вже мова про саму заправу, треба пам'ятати, що мусить бути переправджувати всесторонню, щоби виробити всі м'язи рівномірно. Бо це означає гігієна й естетика.

Начальник керівників німецьких приготувань до Олімпіади в 1928 р. Г. Вайдер пише так:

„Досвід навчив нас, що гармонійне вироблення цілого тіла, є кінцевою умовиною до успіху в легкоатлетичних випробуваннях.“

Скорість, сила і антивіталістичність при тому і добрий стиль неможливі без співпраці цілого тіла. Ніхто не бігає, ні не скаче самими тільки ногами, але теж і бедрами, раменами й руками. Теж саме можна сказати про всякого роду мети. Кожний мет починається в скокових суглобах; ноги, бедра і рамена мусять виконати підготовчу працю, аки ще руки викінчать мет. Добрий стиль при бігу, висока техніка метів і скоків є вислідною співпраці цілого тіла.

Ті самі завдання можемо спрямувати теж під адресою копунів, що мусить бути рівномірно й добрими м'язами, бігунами і скокунами.

Щоби осигнути це повновартісне, всестороннє фізичне вироблення, треба: а) управляти ріжні себе взаємно доповнюючі спорти, б) відповідну руханку.

На легкоатлетичні вправи покищо за скоро, але на руханку ніколи не запізно, ні за скоро.

Донедавна непереможені ще в Європі полуднево американські дружини тренували в цей спосіб, що весь час робили руханкові вправи. Руханкові вправи мусять бути уложені відповідно до віку, вироблення і щоденних занять та інших, різноманітних спортивних, а також до індивідуальних прикмет тих, що вправляють.

Всіх змагунів можемо поділити на два роди: на сильних, але при тому неповоротких і скорих зате слабих. Слабі не значить те саме, що хворі, бо хворих взагалі до ніяких вправ допускати не можна.

З цього різнородного матеріалу руханка мусить нам дати граціє сильних і скорих.

Щі завдання диктує нам журба за долю українського копаного мяча і українських копунів.

Хоч короткий час ділить нас від весняного спортивного сезону, але треба поробити всі заходи, щоби змагуні вийшли на зелений м'яував не як люди м'яули, ослаблені зимовим безділлям, але хоч частинно підготовані до копаного мяча, цієї справи приємної спортивною гри, але одночасно найтяжчої і найбільш виснажливою. Тому, копуни, хоч часу не багато, до діла! Бо на совісну працю і спортову заправу ніколи не може бути запізно!

Роман Сливка.



Спортові висліди.

КОПАНИЙ М'ЯЧ.

МІЖНАРОДНІ ЗМАГАННЯ.

ПРАГА. Чехословаччина-Швейцарія 5:3 (3:1).

В неділю, 21. п. м. розіграла репрезентативна чеська дружина ампіонів з граців Олава, Опарті, Жиделі і Кладна 10-ті в черги змагання за чашу Швейцарії зі швейцарською дружиною, у присутності 25.000 глядачів. У змаганнях за чашу грає: Чехословаччина, Австрія, Італія, Мадящина і Швейцарія. Після невдачних змагань перше місце зайняв Чехословаччина, яка має 5 пунктів і 3 гри. Потім (за Австрією (8 гри, 4 пункти), Італією, Мадящиною і на кітці Швейцарією (3 гри, 0 пунктів).

Швейцарці грали дуже тогстро, часами брутально. Одного чеського гравця занесли розбитого з грища.

БРІССЕЛЬ. Бельгія — Франція 3:1 (1:1).

Міжнародні футбольні змагання закінчилися перемогою Бельгії, яка зберегла ту перевагу, що грає на своїм ґрунті.

Австрійська Ліга:

Австрія — Фльорідорф 2:0.

Вієнна — Ратіа 4:1.

Вакер — Спортклуб 1:0.

Адміра — Він 5:1.

Фаворітнер — Гаксга 1:0.

Лібентас — Постпост 1:1.

ОЛЕНА з Чарнецьких 1-е воїс ПАСАКАС, 2-е воїс ЯНКОВСЬКА померла 20-го ц. м. у Львові, як жертва нещасливого випадку. Похорони відбулись 22-го ц. м. на Янівський цвинтар.

ГАНІВНА.

Мистецтва світу в Лондоні.

Нянада — Чехословаччина 3:0 (0:0, 2:0, 1:0).

Перед 10 тисячами глядачів розігрався в суботу 20. ц. м. цікаві змагання, які тримали весь час у великому напруженні тієї стадіон. Чеська дружина грала невпинною амбітно, а стрілецького порота вносила і в передостанньому замінюючи. Чеський воротар Масарік домаував чудес. Самих гравців були весь час по стороні чехів, яких прекрасну гру безперервно спідкували. Гра велася дуже „фор“ і в несподівано скорій темпі. По свистковій грі капітан канадійської дружини широкотуловою чашою за іх гру. Тимом запровадив англійського радця підтримати гру чеської дружини, а зокрема їхнього воротаря.

Воротар стріляв Кемп (2м) і Боттерфілд.

„ЗОРЯ“ ФАБРИКА ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ О. ЛЕВИЦЬКА І СКА

у Львові, вул. Кордецького 30

Тел. 26-04. ПКО 503861.

поруоче власні виробни найкращої якості:

ПАСТУ до зуття „Елгант“ терп. і воск. у всіх

красках

ПАСТУ до зуття „Елгант“ лиса, в губах у всіх

красках

ПАСТУ до підлоги „Французська м'яса“ (фротеру

ючу і фарбуючу)

ВІСК до підлоги — СИНКУ до білоса помаданову і

коренову — ШВАРЦ до чобіт — ВАСЕЛІНУ до

шкір — ВІСК шевський — СМОЛУ шевський чорну

і білу — МУХОЛАПКИ.

2732

Польща — Мадящина 4:0 (1:0, 1:0, 2:0).

Польща перемогла досконало, хоті несподівано, Мадяри надумалися фінтної сили. Це перша перемога польської дружини в піфінансі.

Англія — Швейцарія 3:0.

В неділю не відбулись ніякі змагання за мистецтва світа.

Мистецтва Б-кляси.

СТРИЙ. Юнак (Дрогобич — Сокіл Стрий) 2:2

(1:0, 1:0, 0:0).

Змагання за мистецтво Б-кляси. Перемога Юнака зовсім заслужена.

БОКС.

ЛОДЗЬ. Польща — Австрія 18:1.

Лідери тижня м'яував від поразки польський боксер у Дортмунді з Німеччиною. Щоб зм'янувати цій поразці Польща розіграла між нею змагання зі своєю дружиною Австрія і виграла дуже високо.

ПЕРЕМІНИЛЬ. Польща — Черні (Львів) 10:6.

Змагання за мистецтво Б-кляси закінчилися перемогою. До А-кляси входять обі дружини.

КРАКІВ. Варта — Вісла 9:7.

Боксерська організація: Ніхто не ворожить Віслі цієї перемоги.

ВІЛЬНО. Вільно — Білосток 11:2.

ВАРШАВА. Гейза — Ледя 11:1.

СПОРТОВІ НОВИНКИ.

У. С. Н. Сян буде трибуни на своїй площі і всі спортивні змагання тримати все як завжди спокій.

Макс Шмеллер відмовився свій відхід до Австрії до 24. ц. м.

Русь — Наход. Змагання за мистецтво теської державної ліги відбулись в найбільшій вефії у Наході. Судитимуть інж. Туринер.

Цезар новий „грав“ Русь домагається побагато, тільки 5.000 ц. м. за свій щітний на контракті, не вважуючи місцевої галі.

Похорони Гуго Майєля. В неділю 21. ц. м. відбулись у Відні похорони диктатора футбольного спорту Гуго Майєля. В похоронах взяли участь маси народу, багато австрійських і чужих спортовців і делегати закордонних футбольних союзів.

Загальні Збори ЛЗПН-у. В мін. суботу в неділю відбулись у Варшаві загальні збори польського футбольного союзу. На зборах обрано нову раду союзу. Головою став полк. Гамбін. Як збрал, що іх вирішували на тих зборах засадувати на агресивну прихильність клубів стрілецького повіту до лавіанської організації і прихильників Дому до 15. серпня ц. р. за відмову корупційну аферу. Домб матиме право грати, але тільки у шкеській, окружній лізі шобно по 15. серпня.

Загальні збори перемиської підокруги ЛОЗПН-у. В неділю 21. ц. м. відбулись загальні збори перемиської підокруги ЛОЗПН-у. Головою обрано д-ра Овєтницького (Польща). Від українських клубів увійшов до складу з-о Овєтних Михайло (Сян).

ЗАЯВА.

Косп. фабрика «ЗОРЯ», кооп. в міст. у. Л. донос до відомо, що відбула з фірмою „ДЕНДРА“ спільну нараду, на якій дотепершні неспорозуміння викликали та ухвалили всі спірні справи, що могли в наслідках стати перешкодою в розбудові нашої діяльності українського промислу.

„ДЕНДРА“ висловило, що при розбудові своєї фабрики не кермувалося конкуренційними намірами опроти „ЗОРІ“. Таке враження могло повстати тільки через неспорозуміння, а не злу волю, чого найкращим доказом є обставини при першій розмові повної одностайності підписавши.

Львів, дня 20. лютого 1937.

Косп. „ЗОРЯ“ Фабрика шевських кінків
кооп. з відп. удлами Інж. Ол. Онисько,
Осип Балицький, Інж. Ор. Ключас.

ЗАСІДАННЯ СОЙМУ.

На нинішньому пленарному засіданні сойм відіслав до комісії законопроекти і перейшов до дискусій над бюджетом міністерства віроповідань і освіти, в якій взяли участь послі: Екерт, Ягода-Жутовський та Войтович.

Пам'яті Леона Васілевського
АКАДЕМІЯ У ВАРШАВІ

В мін. суботу ціла культурна Варшава вшанувала світлу пам'ять Леона Васілевського академію, що відбулася у його честь в Інституті Я. Пілсудського для дослідів над найновішою польською історією. Організаторами академії були крім згаданого, ще інститути: Націоналістичних Дослідів, Східний та Український Науковий.

Салю заповнила добірна публіка з урядових, наукових, культурних, пресових, військових і товариських кол.

Після промови проф. М. Гандельсмана вшановано пам'ять Покійного повстанням з місць. Опісля промовляли представники поодиноких інститутів: дир. Ліпінський, Папроцький, Лотоцький та Сідецький. Дир. Папроцький, обговорюючи заслуги Васілевського як ученого, багато уваги присвятив його українстичним публікаціям, а дир. Лотоцький сказав цілу промову на тему: „Л. Васілевський про українську справу“. Промовець розказав докладно про українстичні зацікавлення Васілевського, згадуючи його перші петербурські праці, писані на підставі лектури „Діла“, працю в „Народі“, побут у 1893 р. у Львові. В 1894 р. Л. Васілевський, що здобув собі довіря галицьких українців, брав участь у радикальному зїзді, їздив спеціально в українській тайній місї до Києва, а навіть закордоном у Празі й Загребі вдержував зв'язок з українськими діячами. В 1912 р. у Кракові видав свою відому працю: „Українська справа в її історичному розвитку“, яка вже по війні вийшла як перша книжка Українського Наукового Інституту у Варшаві п. з. „Українська kwestія як міжнародна проблема“.

Покійний був одним з тих поляків, що належно розуміли вагу української проблеми у її загальному та українсько-польському розмірі.

Українська колонія майже в цілості взяла участь у цій величавій академії. (КТВ.)

З товариського життя.

ВЕЧЕРНИЦІ „ОСНОВИ“ (20. II.).

(ет.) Відчувалося на цих вечерницях свідний та веселий настрій і це найважливіша прикмета суботньої забави. Гості, яких зібралося розмірно дуже багато, забавлялися в трьох залах; особливо ж у т. зв. „барі“ можна було декому провести кілька повних насолоди хвилин.

Вечерниці, на яких грали дві першорядні наші джазові оркестри Л. Яблонського та І. Костопа, протягнулися серед безжурного настрою до пізнього ранку, залишаючи по собі найкраще враження.

НОВИНКИ.

— Новий том бібліотеки „Діла“ повість К. Гамсуна „Під осінніми зорями“ починаємо висилати нашим передплатникам від нинішнього дня.

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хорущи 5 (побіч кіна „Аполло“) поручає ковдри, матраци, постелеве білля і ін. Переробляє ковдри по 4 зол., матраци по 6 зол. 1799 91-100

— Протинальгольня вистава у Львові. Головна Рада Т-ва „Відродження“ подає цією дорогою до відома львівського громадянства, що

Протинальгольня Вистава, влаштована в кімнатах Природничого Музею Наукового Товариства ім. Т. Шевченка при вул. Чарнецького 24. II. пов., продовжена до кінця місяця лютого ц. р. Відчинена кожного дня від год. 9-ої до 3-ої. Вступ за добровільними датками на покриття коштів улаштування вистави. Все українське громадянство Львова, виділи українських установ та поодиноких членів прохасмо оглянути виставу та пізнати й оцінити діяльність Т-ва „Відродження“. Зокрема Хвальні Дирекції українських народніх і середніх шкіл прохасмо доручити молоді своїх шкільних заведень взяти грімляну участь у виставі.

— Президентом львівської Хліборобської Палати вибрали на дальших три роки д-ра Казимира Папару, віцепрезидентом Мирона Луцького. Ухвалу цю, згідно зі статутом Палати, пропозиції міністрові хліборобства та земельних реформ і він на днях цій вибір затвердив. Д-ра Папару покликали теж на члена ради Банку Польського.

— Протиукраїнські збори у Львові. Минулої неділі відбулось у Львові польське віче, на якому проф. Ромер реферував справу „української небезпеки“. Збори ухвалили цілу низку протиукраїнських резолюцій. Докладний хід зборів і зміст резолюцій подамо у завтрашньому числі.

— Хто виграв на лотері? В нинішнім тягненні Держ. Лотерії впали такі більші виграни: 15.000 зол. на ч. 87715; 10. на ч. 100006, 142618; 5.000 зол. на ч. 166908; 2.000 зол. на ч. 8909, 81810; 1.000 зол. на чч.: 12919, 48221, 141408, 159094, 166969. 500 зол. на чч.: 987, 37407, 38382, 89994; 400 зол. на чч. 20120, 33569, 60624, 77603, 152313, 179299.

— Львівська хроніка. В часі поліційної облави арештовано у Львові 43 особи, за якими гледає поліційна і судова влада. — На вул. Листопада лупій зловив скаженого пса, що покусав дитину, яка йшла в супроводі матери. — Нещаслива любов вложила Ользі Долган (Слодова 4). револьвер у руки у самовбивчих замірах. Важко ранено відвезли до шпиталю. — Шофер Стан. Гузик переїхав на вул. Кохановського Геню Гахель. Жертву нещасливого випадку відвезли до шпиталю. — До львівського шпиталю перевезли старого мужчину, якого знайшли тяжко покаліченого на залізничному шляху між Куликовом і Зашковом. У лічниці він помер. Був це 80-літній робітник з Мервиці Франц Блонський.

— Краєва хроніка. В Демидові п. Бібрка застрілювався з врізаного кріса 25-літній Микола Марків. Причиною самовбивства була нещаслива любов. — В Косові згоріла стайня Дмитра Соколока з двома кіньми. Вогонь спричинив сам господар через необережність з вогнем. — На Івана Демка, господаря із Мшани Горішньої напали в брамі дому при вул. Перацького два бандити і зрабували йому портфель з готівкою 250 зол. Демко вибіг за ними на вулицю й одного з них придержав, другий з грішми втік.

— Пожежі. На терені львівського повіту вибухнули в кількох місцях пожежі. З причини хибної будови комина вибухнула пожежа в домі Гриця Петришина в Містках. Дім згорів до тла. Шкоди є на 700 зол. — Друга пожежа вибухнула у Борщовичах у стайні Яна Сломковського. Згоріла стайня і стодала. — В Пустомитах згорів дім Олени Войташевич. — В Жиравці згорів дім Гринька Сидора, вартості 550 зол.

— Зловили палія. В Жовтанцях холмського повіту згоріло на шкоду кількох господарів 5 стоділ і 7 інших будинків вартості 4.540 зол. Доходження ствердили, що пожежу спричинив 29-літній Йосиф Крук, щоби пімститися на своїм батьку. Арештований признався до вини.

— Відгомін хліборобського страйку. В самбірському окружному суді як апеляційному відбулася розправа проти 7 господарів із Хлопів біля Комарна за те, що в часі голосного страйку в Тулиголовах змушували різних робітників покинути працю, вживаючи терору. Обвинувачені призналися, що намовляли робітників здержатись від праці, але нікого не тероризували. Суд узяв чотирьох обвинувачених, а засудив Івана Мазак і Йосифа Башака на 1 рік в'язниці та Мартину Мігулку на 6 місяців. Виконання кари припинено на 5 літ.

— Присуд на комуністів. Перед судом присяглих у Самборі відповідало 9 селян із Колбаєвич пов. Рудки за приналежність до КПЗУ. Розправа скінчилася засудом обв. Миколи Рогорецького на рік і 6 місяців в'язниці. Інші дістали по 8 до 10 місяців.

— Счеркнули з адвокатської листи. На основі присуду дисциплінарного сенату при Найвищому Суді у Варшаві рада адвокатської палати счеркнула з адвокатської листи адв. д-ра Василя Кіцулу. Задля зліквідування справ його клієнтів субститутом його канцелярії встановлено адв. м-ра Гр. Кульчицького.

— Арештування адвоката. В канцелярії адв. д-ра Болеслава Кроковського у Чорткові переведено ревізію, після чого його арештували. Недавно адвокатська палата закрила його канцелярію наслідком повідомлення клієнтів про спронеження зложених у нього депозитів.

— Обікрали церкву. Невідомі злодії дісталися нічю до церкви в Лавочнім і вкрали три позолочені чаші, 1 срібну чашу, дві срібні ложечки та пушку з 50 зол.

— Напад на потяг. До особового потягу, що їхав до Варшави, між стаями Влохи і Пастів вскочило підчас руху трьох бандитів. Вони дісталися до переділу П. кляси, вхопили одному пасажирові футро, після чого вискочили крізь вікно і втікли. Тимчасом здержано потяг і за грабінниками кинулась погоня. Дали за ними кілька револьверових стрілів, але вони втікли. Коли потяг приїхав до Жирардова, повідомлено телефонічно околичні поліційні станиці і врешті арештовано всіх трьох бандитів.

— Доробились на абісінській війні. Від початку абісінської кампанії, отже від січня 1935 р. до січня 1937 р. італійські робітники, заняті у східній Африці, вислали до Італії свої ошадности в сумі 1 мільярда 120 мільонів лірів.

— По американськи. В Ніцці двох замаскованих бандитів напало з револьверами в руках на касієра банку і зрабували йому мільон 350 тисяч франків. Опісля всіли до самоходу, де чекав на них спільник, і втікли. Поліції не вдалось пожити напасти на їхній слід.

— Схопили лікаря. В румунському місті Траєво бандити схопили зі шпиталю лікаря хірурга Петряку і замкнули в домі на передмісті. Опісля п'ятьох бандитів прийшло до мешкання лікаря і стероризувавши родину, зрабували готівку та дорожності на 400 тисяч левів. Лікаря звільнили над раном прохожі.

— 95 тисяч вояків пропало. Команда німецької армії видала на днях офіційний звіт, що 95.000 німецьких вояків, які пропали без вістки підчас світової війни, слід уважати небіжчиками. У нас такий урядовий звіт ще не появився.

— Мексиканська причина заворушень. На арені „Ель Прогресо“ в Мексику прийшло до сильних заворушень з дуже „поважної“ причини. На арені мала відбутись боротьба бика і льва і цю боротьбу аранжери дуже сильно рекламували. Однак бик (мабуть не мексиканської вдачі) не хотів станути до двобою. Огірчені такою негеройською поведінкою глядачі здемолювали уладження, знищили трибуни і почали між собою стрілянину. Щойно інтервенція поліції привернула лад у цирку і на вулицях, куди перенеслися заворушення.

3 кіна.

КІНО „АТЛАНТИК“: „КОРОЛЕВА ДЖУНГЛІВ“.

Джунглі, тигри, малпи, ліяни, індіанці і незомні дослідники — англіїці, що залізали у неглибні нетри скрізь там, де їх не треба і де є якнайбільша небезпека. Цим разом замість Тарцана маємо Тарцанівну, пресимпатичну маляйську дівчину, що панує над хижакими своєю ніжністю. Вона рятує молодого англійського дослідника і ховає його у своїй печері. „Білий“ молодець знайомиться із двома головними приятелями „королеми джунглів“ — тигром і малпою. Поведінка англіїця супроти молодого маляйки зовсім у відомому стилі — він дуже стриманий та боязкий, бо хоче доховати вірності своїй нареченій. Фільма не дає нічого нового, але вона цікава кількома сценами з хижакими. Прегарна сцена нападу малп на оселю тубільців. Маємо тут нову добру акторку Дороті Лямур.

КІНО „ТОН“: „БІЛИЙ ТАРЦАН“.

(ет) В цьому кіні йдуть постійно фільми, на які ходить залюбки молодь, що любить в сензаційних та романтичних фільмах. Герої Дикого Заходу, ковбої, циркові акробати мають на полотно цього кінотеатру свій монопол. Остання фільма із Кен Майнхардом має кілька емоційних моментів, особливо могутня сцена, коли ріка під час жакливої бурі розриває гать та з несамоутиєм ревом заливає просторі прерії Тексасу, дає глядачеві насолоду. Песа має заголовок від тресованого верхового коня Тарцана, який знає кілька оригінальних штучок.

† Посмертні згадки.

ВАСИЛЬ ВЕЩЬ, учитель в Угринові, пов. Сокаль, довголітній передплатник „Діла“, член багатьох українських установ і неструджений працівник на народній ниві, по довгій і тяжкій праці, прийнявши Найсв. Тайни, помер 19. лютого ц. р., переживши 48 літ. Похорон відбувся в неділю 21. лютого в год. 2. пополудні в Сокалі. Вічна Йому Пам'ять!

тих людей змінила віру для інтересу. Колиж інтерес не допише, вони, як свідчать численні факти, вертаються назад до жидівства. Тому зміна віроповідання не є така шкідлива для жидівської нації, як для нас. По містах іде масовий перехід із гр.-кат. обряду на латинський, причому віступники пропадають для українського народу. Булоб дуже вказаним, щоби гр.-кат. парохіяльні уряди, головні по містах, також оголошували в пресі імена тих віступників.

— **Львівська хроніка.** В мешканні каменничного сторожа Хмеляка при вул. Любомірських ч. 7. зачалося на смерть димом із печі двоє дітей, полишені без опіки. — 23-літня Анна Галицька, жінка есержанта, зломилася собі ногу, сонгаючись на лещатах за Стрийською рогачкою.

— **Краєва хроніка.** У Коломиї засудили 6 осіб, що пачкували цинамон через румун. границю на кару по 2 і пів року в'язниці і 2.000 зол. гривни. — В Станіславові при вул. Кохановського 39. в домі залізничника Ізаницького отроїлася його донька Олена зі своїм нареченим Василем Гергою, безробітним лісником з Болехова. — Гасвий громади Милівці тернопільського повіту, Тома Катан приловивши Антона Доскочинського на крадіжці дерева в лісі, ударив його так сильно цівкою рушниць по голові, що той незабаром помер.

— **Згорів живцем.** Пишуть нам із Сокаля: Уночі із 14. на 15. ц. м. обли себе нафтою і підпалив смер. секретар повіт. староства, Брандль. Серед страшних болів помер, не віднакшавши притомності. Причини ближче незнані.

— **Розірвався потяг.** Між Хоросницею і Судовою Вишнею на залізничній лінії Львів—Перемишль розірвався вантажний потяг і заблюкував шлях на довгий час. Поспішний потяг з Кракова приїхав до Львова з 4-годинним спізненням.

— **Радіостанція в Луцьку.** Директор Польського Радія Р. Старжинський прибув 20. ц. м. до Луцька, щоби пізнати місцеві умовини у зв'язку з наміром Польського Радія побудувати висильну радіову станцію в цьому місті. При цій нагоді відбулася пресова конференція, на якій дир. Р. Старжинський подав такі інформації: Восени ц. р. має розпочатися будова 50 кв. на давшої станції в Луцьку. Програми цієї станції будуть складатися, крім загально-польських явицій, ще й з місцевих (до 3 год.). Авдіції будуть надаватися в польській та українській мові. Їх скількість залежатиме виключно від місцевих можливостей. Станцію урухомлять, якщо пощастить усунути технічні перешкоди. 1. січня 1939 р. з огляду на те, що місцева електривна працює на постійному напруженні, передбачається доведення енергії з Ківерців, де розбудовується електривна державного тартаку.

— **Взяв товари на чужий рахунок.** Склепар Андрій Червінський в Горпині пов. Камінька Стр., рішив хитрим способом спровадити товари для своєї крамниці. Приїхав фірою до Львова і зголосився в Союз рільничих „жулок“, заявляючи, що приїхав з Горпина по товари для тамошнього „жулка“. Його без перешкоди поїхав до магазину, де Червінський з довгого спису товарів відчитав потрібні для „жулка“. Опісля завантажив товари вартості 325 зол. на віз і вернувся до дому, щоби продати їх у своїм склепі. Згодом Союз зажадав від рільничого „жулка“ в Горпині арплати за видані товари. Справою занялася поліція і відкрила, що видані для „жулка“ товари забрав для себе Червінський, якого й потягнуто до судової відповідальності.

— **Жахлива експлозія газового збірника** склалася у фабриці олії у Вильні. Згинув технік Михайло Шелученко, якого рознесло на шкмавці. Троєх робітників поранило тяжко, п'ятеро легко.

— **Боротьба в'язнів з вовками.** З Кишинева вислали 25 в'язнів до села Ганчесті, щоби відкопали цю місцевість із снігів, які її цілком засипали. По дорозі на в'язнів напало стадо вовків. Розпочалася боротьба на смерть і життя. В'язні боронилися лопатами, а дозорці револьверами і крісами. За пів години люди вбили 13 вовків, а решта хижаків втікла. Двох в'язнів перевезли тяжко покалічених до шпиталю, інших покусали вовки лекше.

— **Склад кардинальської колегії.** На 1937 р. кардинальська колегія представляється так: 37 кардиналів італійців і 29 чужинців. Між чужинцями є 5 французів, 4 еспанці, 4 американці, 3 німці, 2 чехи, 2 поляки, 1 бельгієць, 1 маляр, 1 португалець, 1 ірландець, 1 аргентинець, 1 бразилієць, 1 канадієць, 1 австрієць і 1 мешканець Сходу. 52 кардиналів (на 66), іменував теперішній папа Пій XI. Одиноким кардиналом, якого іменував ще Лев XIII, є кардинал Лев Саббенський, родом чех.

— **Ріжні вістки.** Як повідомляють з Мексику, експедиція, що глядала за комунікаційним літаком, який пропав перед двома тижнями, знайшла його розбитим з останками 9 осіб, що згоріли на вуголь. — В Англії вмерло на грипу 1.100 осіб впродовж одного дня. — Німецький прем'єр ген. Герінг, що перебуває в Італії, купує віллу на острові Капрі, де проводитиме свої літні відпочинки.

— **Природничий Музей Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові** має відділи: мінералогічний загальний і кривий, петрографічний загальний і кривий, палеонтологічний, діалогічний зоологічний, ботанічний, агрономічно-технологічний. Інвентарний стан збірок: мінералогічно-петрографія 3632, остеологія 1082, ссавці 37, птахи 212, зоологічні препарати 62, микуні морські 278, микуні солодководні 626, хрущі-мотилі 6200, діалогічні микуні 164, анатомічні препарати 45, гербар 2400, лісботаника 136, діалогічна петрографія 166, виробі кремнію і кісток 490, кістки 85 (220 штук), гіблада 28. До розвитку Природничого Музею причинилися дарами: рад. Гриняк Михайло — дар 150 зол. (разом з живими роками 1250 зол.), інж. Озаркевич Іван — 11 кедрових рам, інж. Савич Микола — одна кедрова шафа на гербар, фабрика азотних сполук Хорів — одна шафа з пробками азотних погноїв, Мадлінський Остап — 30 птін, 220 яєць, 28 гнізд. До збагачення збірок причинилися: Вальнер Е., Воробець Тома, Гладішовський І., Горбачів Д., Гриняк Устя, Гела Степан, Гернг Юрій, проф. Загайкевич Богдан, проф. Заклясний Богдан, проф. Жарський Едвард, проф. Кіт Михайло, Коважікова, Кордюк В., Кремницький Михайло, Крізь Василь, д-р інж. Котельний Володимир, д-р Кордуба Мирон, інж. Кульчицький Теофіл, Кухарук Іван, д-р Левинський Володимир, рад. Луцковский Талей, Мадлінський Остап, проф. Мельник Микола, рев. Мельничук Михайло, Мирон Вол., д-р Огієнко Іван, інж. Онішкевич Роман, проф. Олексин Іван, проф. Охримович, д-р Пастернак Ярослав, інж. Пастернак Северин, Пиливко Теодор, д-р Полянський Юрій, Потимко Гринь, д-р Потирняк, Почабський Ярослав, Ремісничка Бурса, інж. Савич Микола, Олдрі Оєп, інж. Селіньський Оєп, п-і Сімонович, рад. Сопотницький Олександр, Струхмичук В., проф. Фотинюк Теодор, Чубка Василь, Чума Василь, проф. Шендрик, Шехович Володимир, д-р Шурат Василь, Юзич Іван, д-р Мрич Ольга, Веім Мепенатом і Жертводавчим складає Управа Музею широким. Збірки доступні для громадянства кожного дня від год. 8—13, у неділі від год. 10—12. Дари з природничої ділячки наділяти під адресою: Природничий Музей Наукового Товариства ім. Шевченка, Львів, Червеного 24, П. поверх.

— 15. січня ц. р. відбулося в Централі П. К. О. у Варшаві 43-те з ряду лосування книжечок на премію ошадності видані Серії I-ої. По зол. 1.000 лістувати власники таких книжечок: 3.116 4.851 7.466 14.163 15.783 27.306 28.718 28.794 30.599 36.194 36.851 42.190 43.337 46.190 47.215

Дописи.

Львів.

„Вифлеська Ніч“ на сцені. В дні 16. і 17. січня ц. р. відіграв аматорський гурток читальні „Просвіти“ на Вулиці спеціальної ораторії п. а. „Вифлеська Ніч“. Велика зала монастиря СС. Василіянок була на обох виставах виповнена до береги. Симпатичні актори вулицької читальні під арт. проводом п. Івана Олексина вивазились зі своїх ролей якнайкраще і ціла вистава стояла на високому мистецькому рівні. Характеризація, костюми, світляні ефекти, балет — все було бездоганне, а що торкається гри артистів-аматорів, то в деяких моментах забувалося, що це аматори; було враження, що це справжні професійні артисти. Слід замітити, що вулицька читальня „Просвіти“ співпрацює в повній гармонії з Комітетом будови церкви СС. Василіянок і дохід з вистави розділено однагди по половині на будову церкви і будову читальні. Багато заходів і праці коштувало виставлення на спеціалітій рішавної ораторії — та всі члени амат. гуртка члени Комітету буд. церкви, члени оркестри віддали свою працю безкорисно, щоб якнайбільший прихід здохути на намічену ціль. Зокрема шіра поляка належить Вл. Ів. Олексиніві, котрий, хоч не належить до нашої „паротії“, занявся безкорисно підготовкою вистави, успіх котрої йому спеціально треба завдячувати.

Гр. Марусин.

Що Рідна Школа приймає —
Сторицею повертає.

СТАНІСЛАВІВ.

Маланчин вечір „Сфінкса“. Новий Рік спічав Станіславів у „Соколі“ на реві і забаві „Сфінкса“. На програму реві зложилися продукції ревелерів „Льоня“, для скетчів і тенки п. Іри Соколовської Ревелерів „Льоня“ збирали найбільше оплесків. Оба скетчі були добрі, зокрема скетч п. а. „Уладання ба-
жана“ (у виконанні інж. Льоня Крушельницького, Т. Лисевича, Ю. Говинкевича, Л. Каварцянської та О.

Ясевичської). В ролі запровадча Юлі Горнякспент почувався дуже свобідно й одночасно не переставав між 3 танців Іри Соколовської найбільше вражіння зробив „гуцульський нарис“. Ціла ревія полишила добре вражіння, шкоро лише, що виконували й на сцені і тому затримувався темп. В год. 24. ради. Дуття привітав Новий Рік. — Новий Рік на передмістіх вистали громадяни забавами, які ядалися під кожним оглядом.

Ревія на Гірці. Мин. неділі відіграв амат. гурток читальні „Просвіти“ ревію, що загально подобалась. Із скетчів дуже добре виштов „У реставрації“ і „Газета газет“. Народні танки полисувалися Петрія і Дерень. Кляоппа добре співав думу при аккомпаніменті бандури. Лененька і Галицька добре виконали скетч „Перша любов“. Запровадчем був Панашич, що скоро зумів навести контакт добрими жартами з аудиторією.

3 життя „Просвіти“. Мин. понеділка скінчився тижденьний курс для освітніх працівників, що його починило 25 осіб. Віз курс м-р М. Кушнір. Виклади тривали 6 годин денно. „Просвіта“ дістала знову фактичних людей до праці

Б. Л.

Тільки освітою, культурою і вихованням збудемо кращу долю. Не жалуймо латків на скріплення освітніх змагань.

ЧОРТКІВ.

Зріст українських торговельних станиць. Гасло „Свій до свого по своє“ набирає чимраз більше розуміння серед загалу українського громадянства. Доказом того дуже потішачі вістки, які час до часу появляються в українській пресі про оснування щораз-то нових українських торговельних станиць. Власниками тих станиць є здебільша молоді енергійні люди, що представляють собою добрий матеріал для факхово-торговельної організації. Молоде українське купецтво свідомо змагає до того, щоб якнайскорше затопити у свої руки торговлю всіх видів, як для села, так і для міста та обслужити своїх покупців дешевим і латандитним товаром. У розвитку рідної української торгівлі не лишається позаду і наше місто Чортків. Ще до-недавна мали ми лише Окружний Союз Українських Кооперативів враз із його деталічною крамницею, далі „Українську книгарню“ та кілька мисарських склепчиків, які обслуговували громадянство Чортківщини, головню кооператцію чортківського району. Швидко згодом, із відкриттям ширшевої і добре проперуваної крамниці Маслосозу починають рости інші наші торговельні станиці. Отже повстає 1) „Селівська Мануфактура“ (якої власниками є п-во І. Ів. Ів. Ів.), 2) „Мода“ — це крамниця готових жіночих і мужських одягів, 3) зараз побіч „Моди“ фотографічне заведення п. Ярослава Петрицького, 4) „Шуковий Базарок“ п. Євгена Кліма, 5) галатерійна крамниця „Надія“ п. Богоносівної, 6) торговля мішаних товарів п. Острільської, 7) торговля шкірами і шевським приладдям п. Олексєва та ще кілька споживчих крамниць, які є на периферіях Чорткова. Перед кількома днями засновано також нову кооперативу для закупу і збуту „Кооперативна Зоря“ на передмісті Калодів, а незабаром мають ще повстати: блаватна крамниця на склад заліза й опалового дерева. На жаль, у даний момент розвитку українських торговельних станиць повинні великі труднощі. Це недостатня відповідність торговельних льокалів. Місцеві конкуренти живи не істуть під ніякою умовиною визнавати у центрі міста льокалі для українських крамниць, отже тимчасово виникають їх з центра міста на негритоті для торгівлі ріжного роду заулки. Але на це є рада. Усім українським торговельним станицям треба зорганізуватися та спільними силами закупили якусь площу і вибудувати на ній відповідний льокаль, де мали би приміщення всі вже існуючі і ново-повстаючі торговельні станиці, як не напр. роблять українські підприємці в місті Сокалі. — При кінці агадаю ще і про чортківських ремісників-українців. Є їх також чимало, але вони донині незорганізовані і переважно працюють за жидівських варстатах, де їх у страшний спосіб збагачували використовують. Чи не було би вказано зважитися зорганізуванню отних нещасливців та повести справу так, щоби в короткому часі поставали в Чорткові також варстатні праці наших ремісників? А чи були би знову свідки, дуже хосенні для громадянства Чортківщини українські ремісничо-торговельні станиці. Дотепер, як бачимо, село дуже гарно підтримує українські крамниці, отже певно підтримає також розбудову варстатів українських ремісників.

СОКАЛЬ.

Концерт пісні. Заходом філії „Просвіти“ відбувся в неділю 17. січня величавий концерт-свято пісні. В програму ввійшли народні та стрілецькі пісні. Малодий хор під батуту м-ра Лиська Константина підготував незвичайно багатий репертуар. Хор має багато гарного голосового матеріалу, головню в солістих партіях. Хоча чистий дохід призначено на будову Народного Помв. проте надії на аперть виповнену славу завели.

Маланчин Вечір. уладженні заходом мистецького гуртка цюя тит. „Просвіти“ уладженні в позитивні

Театри.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича.

СТРИП: селян. балет. Домг.
23. П. Муж двоє жінок.
24. П. Циганський барон.
25. П. Чорногора в огні (Довбуш).
31. Страш. Іде театр до Волохова.

Український Театр „Заграза“.

ГОРОДЕНКА:

23. П. П. ч. Смерть Герона
24. П. Голгота.
25. П. Дума про Нечая.

Великий Театр:

Вівторок, 23. П. год. 7.30 веч. Прем'єра! „Мадам сан Жан“ гостинні виступи Ірини Айхерман.

Середа, 24. П. год. 7.30 веч. „Мадам сан Жан“ гостинні виступи Ірини Айхерман.

Найновіші гатунки вовни у величезній кількості поручає відомою спелею солідністю фірма: **ДИМ ВОЛІЧКИ** Львів, Сикстуська 2, побіч брами. 1985 Журналі і поклади безплатно. 7-7

Кіно.

АПОЛЛО: „Не підуй в кім“
АТЛАНТИК: „Королева джунглів“
ВАНДІА: „Іх ексцеленція шофер“ та „Король Король“.ГРАЖИНА: „Варнага Радзівілітиса“
ЕВРОПА: „Рай жінок“
КАСІНО: „Непереможний“ з Гейрі Курером.

КОПЕРНИК: „Матура“.

МАРУСЕНЬКА: „Матура“.

МЕТРО: „Роз-Марі“.

МІРАЖ: „Галавська цвітєла“ з Мартою Егерт.

МУЗА: „Ангін Адера“.

ПАКУ: „Моя сонечко“ з Шері Темпл.

ПАЛІС: „Соловейко в Відрі“ з Мартою Егерт.

ПАН: „Жінка чи секретарка?“

РАЯ: „Розвід і перешкоди“ з Анною Олдр.

СВІТ: „Балетона“, „Людина з двома очима“.

СТІЛІВЕ: „Срібла торпеда“ і ревіл.

ТОН: „Білий Тарзан“ з Кен Мейнардом.

УПІХА: „Клеопатра“ і ревіл.

ХІМЕРА: „Експериментальна жінка“.

ФОТОПЛАСТИКОН.

(на Марієвській 5.)

„ІНДІ“

Сергій П.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Вівторок, 23. лютого 1937.

Берлін (357) 8.20 Форт. музика; 9.30 Анд. для наймолодших; 10.30 Розр. музика; 12.00 Оповідання; 21.00 Розр. концерт; Білгород (437) 18.37 Опін. ревітал; 20.40 Нар. пісні; Братислава (299) 19.10 Словацьк. нар. пісні; 20.45 Оп. ревітал; Брюссель фр. (484) 21.25, 22.00, 23.00 „Фідадо“ оп. Бетовена; Будапешт (550) 17.25, 18.00 Циг. музика; 19.00 Форт. ревітал; 21.00 Джаз; 22.05 Скрипка; Відень (507) 12.00, 12.10 Розр. концерт; Л. Кітс; 23.00, 24.00 Анд. для дітей; 17.25 Скрипка; 17.45 Соната для моль (Мюльга) Бетовена; 20.10 Великий концерт базаль; 21.10 Сп. ревітал; В. Шаєр; 22.00 Анд. для дітей; 14.00 16.00 Музика; 17.50 Соната на сир. і форт. А. Гесса; 18.40 Форт. ревітал; норвежськ. танцювальні Ліві; Аластор; 19.00 Музика; 21.00 Вошні; пісні і марш; Кошні (259) 18.00 Для Закарпаття; Мільно (569) 17.15 Форт. ревітал; 21.00, 22.00, 23.00, 24.00 „Андрій Шеніс“ оп. Джордана; Мінхен (405) 16.50 Теорія мінх. композиторів; 18.00 Розр. музика; 20.00, 21.00 Сонети; 19.25 Вольфганг. ревітал; 21.30 „Смерть вимовлений“, симф. поема Р. Штрауса; Прага (470) 14.30 Теорія Шу-берга; форт., спів, 16.10 Легка музика; 18.10 Концерт солістів; 21.00 Концерт орх., спів, 22.20 „Міра“ Стравінського.

Середа, 24. лютого 1937.

Берлін (357) 8.20 Музика; 14.15, 19.15 Розр. музика; 20.45 Молодечі пісні Гуго Вольфа; 21.00 Веч. музика; 22.30 Легка і танц. музика; Білгород (437) 18.10 Нар. пісні; 19.50 Гумор; 22.20 Легка і танц. музика; Братислава (299) 18.15 Мадридські пісні; 19.20, 20.00 Весела програма; Будапешт (550) 12.05 Салон. музика; 18.30, 21.20 Циг. музика; 16.00, 18.00 „Веселий у карнавалі“ оп. Польдіна; 19.50, 20.00 Соня на таргето; Відень (507) 19.25, 20.00, 21.00 Симф. концерт; Марг. Бомар спів, П. Радіс; 21.45 Легка музика; Дайтшліндендер (1571) 14.00, 16.00 Музика; 18.00 Сучасні пісні на хор; 20.10 Форт. ревітал; Мільно (369) 19.00 Розр. музика; 20.40 Концерт квартету; 22.00 Розр. концерт; Мінхен (405) 15.40 Кантор. музика; 16.30 Веселий концерт; 18.40 Вес. муз. полудне, орх., солісти; 19.00 Концерт квартету; 22.40

ТЕЛЕГРАМА

ТІЛЬКИ 14 ДНІВ
від 22. лютого до 8. березня ц. р.

Сензаційна велика дешева випродажа виробів

тканих і друкованих, куплених великими партіями у фабриках по цінах нижче поданих у 4 категоріях у фірмі

М. ГАНДЕЛЬМАН ЛЬВІВ, УЛ. ЛЕГІОНІВ 27

I. КАТ.: крепони, панама, тканини у всіх колірах в нормальній ціні зол. 0'90, 1'— зол. 1'10 тепер в одноцільній ціні

II. КАТ.: шовк. десеневі батисти, піка в модних десенях, дес. коронка, крепонет в нормальній ціні зол. 1'20 — 1'30 — 1'50 тепер в одноцільній ціні

III. КАТ.: краєвий льон у всіх колірах, шовк „Lyon“, шовк епонж, у нормальній ціні зол. 1'60, 1'75, 2'—, тепер в одноцільній ціні

IV. КАТ.: шовкова тафта, епонжет у наймодн. десені, закорд. крепелля в нормальній ціні зол. 2'—, 2'25, 2'50 тепер в одноцільній ціні

65 сот. за метр
80 сот. за метр
95 сот. за метр
зол. 1'40 за метр

Увага Тільки 14 днів

Великий вибір вовни
по фабричних цінах.

Від нині — малювання мешкання —приємністю!

М Е Ш К А Н Н Я дезинфекує, малює — лякерує
очищує основно по помалюванню
концесіонований малярський мистецьІгнат Михайло Ляйхтер Львів, ул. Булгарська ч. 3.
Тел. 242-99.

Ціни дійсно низькі. — Найдогідніші умовини — наймодніші взори. — Совісно і солідне виконання. — Прощу подзвонити на ч. 242-99 і зажадати оферту!

Сучасна форт. музика, Прага (470) 11.05 Салон. музика; 16.35 Концерт муж. хору; 21.35 Остерчілемі твори, солісти; Радіо Парі (1648) 13.00, 14.00, 14.30 Легка музика; 14.15, 17.30, 18.30 Спів. ревітал; 15.20 Літер. ауд. 17.45 Век. концерт; 19.00 Анд. для молоді; 20.50, 21.00, 22.00 „Арешт“ оп. Масанета; „Шопеніана“ балет, Рим (421) 18.50, 19.30 Розр. музика; 20.40, 21.00, 22.00 „Ля ботета фантастика“ оп. Ф. Воріла.

ЛЬВІВСЬКЕ РАДІО.

Вівторок, 23. лютого 1937.

6.30 Радіопрограма; 7.25 Програма на нині; 7.30 Трохи інформації; 7.35 Легка музика з гр. пл.; 8.00 Аудіція для шкіл; 11.30 Для шкіл: „Антіко, Осма і Франек працюють“; 11.57 Сигнал часу; 12.03 Орх. концерт; 12.40 Полудневий денник; 12.50 Озвучення садів перед шкільними; 14.30 Концерт базаль; 15.00 Господарські вістки; 15.15 Рекламний концерт і комунікат про конкурс ККО; 15.30 Львівські бажучі вістки; 15.35 Легка музика з гр. пл.; 15.50 Анд. для дітей; „Усім“ оповідання; 16.00 Програма на завтра; 16.05 Розривкова музика з гр. пл.; 16.15 Скрипка ККО; 16.30 Концерт муж. хору; 17.00 Будні оп. Ковальських; 17.05 Говорина повість; 17.15 Пісні Я. Маркса у виж. Ан. Шамієвської; 17.50 Монополі; 18.00 Актуальна гутірка; 18.10 Спорт у містох і містечках; 18.20 М. Флота співач. гр. пл.; 18.35 Літер. парис: Із акордів та передмість; 18.50 Актуальна гутірка; 19.00 Кіно та молоді; 19.20 „Вітра, любя Вітра“; муз. ауд.; 20.00 Музична гутірка; 20.15 Симфонічний концерт; у перерві ок. год.

Середа, 24. лютого 1937.

6.30 Радіопрограма; 7.25 Програма на нині; 7.30 Трохи інформації; 7.35 Легка музика з гр. пл.; 8.00 Аудіція для шкіл; 11.30 Для молодих дітей: Радіопрограма у Зоо; Музика з гр. пл.; 11.57 Сигнал часу; 12.03 Французька музика з гр. пл.; 12.40 Полудневий денник; 12.50 Як можна вижити з сою; 14.30 Легка музика з гр. пл.; 15.00 Господарські вістки; 15.15 Рекламний концерт; 15.30 Львівські бажучі вістки; 15.35 В. Груби: „Із Відрі по світу“ пошури з гр. пл.; 15.45 Технічна скрипка; 15.55 Тенор і його гімн (М. Відрі), гр. пл.; 16.00 Програма на завтра; 16.05 Легка музика з гр. пл.; 16.10 „Комух-бредух“ нар. миза для молодих дітей; 16.25 Розривкова форт. заклад для дітей; 16.30 Легка музика з гр. пл.; 17.00 Чого війська жадає від них, суспільності; 17.15 Концерт солістів; спів, альтів, форт.; 17.50 „Ошуманство“ фелетон; 18.00 Актуальна гутірка; 8.10 Мій легкостатний трієнті; 18.20 Моцарт, із гр. пл.; 18.40 Закарпатська скрипка; 18.50 Як обійняти вишатисть наших садів; 19.20 „У робітні майстра Івана“ муз. ауд.; 20.00 Аудіція

присвячена Бетові, 20.35 Хвилина бюр студій; 20.45 Вечірній денник; 20.55 Актуальна гутірка; 21.00 Шопенівський концерт; 21.30 Театр Уязи: „Легенда“ Виспінського; 22.15 Концерт малої оркестри, з участю Анат. Вронського, спів; у перерві в год. 22.55 Останній виступ.

Поляка.

13. п. м. померла Олена з Садовських Бойцунова, дружина гали. проф. у Станиславові. Прощані глибоким болем селянсько ширю подижу Вир. Пан-Оттям, Промаданоту, шкільний молоді й усім, що віддали Пошійній останню прощальну Рідня.

Вп. Д-рові Яр. Хмільевському складано зливу ширю подижу за повну посяти фатову лікарську освіту в часі довгої недуги Пошійної Олени з Садовських Бойцунової. Рідня. 310

КУПНО - ПРОДАЖА

ЧИ ВАШ годинник ходить добре? Якщо ні, дайте направити до ІВАНА ЗЕЛЬТЕН-РАЙХА, Львів, Марієвська пл. 5. Прецизійно, солідно, дешево. З провінції присилайте поштою. 3032 10-2

НАУКА

НОВОЧАСНА система крою шиття моделювання гардероби жіночої, дитячої, біла „Патрон Експрес“ проф. Леванського вчить в найкращому часі Львів, Сикстуська 21. П. 140 9-10

МЕШКАННЯ

ГЛЯДАЮ спальнокамери старої інтелігентної. Зголосити „Діло“ під „Спальнякамери“. 309 1-1

РІЖНІ

ПОВІДОМЛЯЮ Всесесних Отців Добродіа, що для 1. лютого 1937 р. я перенію свою бронзіану роботу церковних виробів з Ринку ч. 9 на вул. Вірменську ч. 25 до реальності Т-ва „Зоря“. Прощу ласкаво підтримати рішній промисл. — Стефан Фединський. 216 11-15

Чи знаєте пані, що...

відомо краківська фабрика білих

„Пав“ Львів, Сикстуська 1

продав рекламювано напрогні 14 днів всіляке білія по цінах коштів власних, відчислюючи з нормальних постійних цін 15%, знижки не вняткові нагода дешевого закупу. 295

Незрівняний в якості пулер і крем
ЯПОНСЬКИЙ БІЛИЙ БОЗ
завдяки якому стає пера
ОКСАМИТНО-МАТОВА.
Ціна коробки з пушком зол. 1.20.
2910 3-1

ЕКО

добірні батареї

виробу однієї української фабрики батарей ЕКО у Львові — вул. Городецька 58. — Тел. 219-26.

ХТО?!

хоче купити найліпші косметичні і гігієнічні артикули по найдешевших цінах купує тільки у найсолідніший

ПЕРФУМЕРІЇ

С. ФЕДЕРА

Львів Сикстуська 7

Філія КОПЕРНИКА 15а

Кожний покупець, що підпише на оце оголошення „Діло“ дістане ЗАДУРНО галицький дарунок.



Я є

Антоніна

Томчиківна

з Гдині

Вживала я від довгих літ і надалі вживаю до плекання волосся

Balsam

Mgr. W. Paździerz-skiego

„MAG“ №. 1

і тому маю таке гарне волосся. Домагайтеся асуді.